



الخداء الطيّار

مجدي صابر



دار البحار



الخداء الطيار

تأليف

مجدي صابر

دار البحار

ص.ب ٥١٢١/١٥

بيروت - لبنان

جميع حقوق الطبع والنشر والتسجيل
الصوتي والبث الإذاعي محفوظة للناشر
الطبعة الأولى
١٩٩٣ م .

التنفيذ ، دار ومكتبة الهلال
الأعداد الإذاعي والإشراف اللغوي ، عصام شعيتو
الإخراج ، زاهي طالب
اشترك في التمثيل ، علي شقير ، حسني بدر الدين ، علي طحان ،
زينب عواض ، حسن شحادة ، سكتة ناجي
وسيلفانا الحركة شقير .

تطلب منشوراتنا من :
دار ومكتبة الهلال

ص ٠ ب ١٥/٥٠٠٣

بيروت - لبنان

الشيخ الناسك

فِي قَدِيمِ الزَّمَانِ ، وَمُنْذُ أَعْوَامٍ عَدِيدَةٍ ، جَرَتْ أَحْدَاثُ هَذِهِ
الْقِصَّةِ ، عِنْدَمَا وُلِدَ وَحِيدُ الْيَتِيمِ ، فِي أَحَدِ الْأَكْوَاخِ الْفَقِيرَةِ ، فِي إِحْدَى
الْغَابَاتِ الْوَاسِعَةِ ، الَّتِي تَقَعُ دَاخِلَ إِحْدَى الْمَدُنِ الْعَظِيمَةِ ، وَأَتَى إِلَى
الدُّنْيَا . .

كَانَتِ الْأُمُّ دَاخِلَ الْكُوْخِ تُعَانِي آلامَ الْوِلَادَةِ ، وَكَانَتْ جَارَتْهَا
حَوْلَهَا يُسَاعِدْنَهَا فِي إِخْرَاجِ الطِّفْلِ إِلَى عَالَمِ النُّورِ ، وَلَمْ يَكُنْ لِلْأُمِّ زَوْجٌ أَوْ
أَقَارِبُ ، فَقَدْ تُوُفِّيَ زَوْجُهَا مِنْذُ أَشْهُرٍ قَلِيلٍ ، عِنْدَمَا غَرِقَتْ سَفِينَتُهُ
الَّتِي خَرَجَ بِتِجَارَتِهِ عَلَيْهَا ، كَمَا كَانَ آخِرُ أَقَارِبِهَا ، قَدْ تُوُفِّيَ مِنْذُ أَعْوَامٍ بَعِيدَةٍ .
وَهَكَذَا كَانَ مُقَدَّرًا لِهَذَا الطِّفْلِ (وَحِيدِ) أَنْ يُوَلَدَ يَتِيمَ الْآبِ . .
لَا أَقَارِبَ لَهُ سِوَى أُمِّهِ .

كَانَ الْوَقْتُ شِتَاءً ، وَقَدْ أَوْقَدَتِ النَّسْوَةُ مِنَ الْجَارَاتِ الْحَطَبَ
وَالْوُقُودَ ، لِتَذْفِئَةَ الْكُؤُخِ الْبَارِدِ ، فَقَدْ كَانَتِ الْعَاصِفَةُ فِي الْخَارِجِ عَلَى
أَشَدِّهَا ، وَالْمَطَرُ يَهْطِلُ مِذْرَارًا ، وَالْبَرْقُ يَصْعَقُ ذَوَائِبَ (١) الْأَشْجَارِ
الْعَالِيَةِ ، وَالرَّعْدُ كَالْمَدَافِعِ يُصِمُّ الْأَذَانَ .

خَرَجَ وَحِيدٌ إِلَى الدُّنْيَا ، وَكَانَ أَوَّلَ مَا فَعَلَهُ أَنْ بَكَى ، مِثْلَمَا يَبْكِي كُلُّ
طِفْلِ سَاعَةٍ وَلَادَتِهِ ، فَالْقَتَ عَلَيْهِ أُمُّهُ نَظْرَةً حَنَانٍ وَعُطْفٍ ، ثُمَّ أَغْمَضَتْ
عَيْنَيْهَا وَلَمْ تَفْتَحْهُمَا بَعْدَ ذَلِكَ . .

مَاتَتِ الْأُمُّ فَصَارَ وَحِيدٌ يَتِيمَ الْأَبْوَيْنِ ، بِلَا أَهْلٍ وَلَا أَقَارِبَ ، مِثْلَ
شَجَرَةٍ ثَابِتَةٍ اقْتُلِعَتْ مِنْ جُذُورِهَا وَسَقَطَتْ عَلَى الْأَرْضِ ، لَا تَجِدُ مَنْ يَمُدُّ
لَهَا يَدَ الرَّعَايَةِ وَالْعِنَايَةِ .

وَعِنْدَمَا عَلِمَتِ النَّسْوَةُ مِنَ الْجَارَاتِ بِمَوْتِ الْأُمِّ ، صَرَخْنَ وَوَلَوْلْنَ
وَلَطَمْنَ الْخُدُودَ وَشَقَقْنَ الْجُيُوبَ ، وَقُلْنَ بِصَوْتٍ وَاحِدٍ : هَذَا طِفْلٌ نَحْسٌ
وَشُوْمٌ ، مَاتَ أَبُوهُ قَبْلَ وَلَادَتِهِ ، وَهَذِهِ أُمُّهُ مَاتَتْ لِسَاعَتِهَا ، إِنَّهُ يَجْلُبُ
الْمَوْتَ لِكُلِّ مَنْ يُحِيطُ بِهِ .

وَفِي هَذِهِ اللَّحْظَةِ ، دَخَلَ إِلَى الْكُؤُخِ شَيْخٌ عَجُوزٌ طَاعِنٌ (٢) فِي
السِّنِّ ، يُدْعَى الشَّيْخَ النَّاسِكُ (٣) ، لِحَيْتِهِ بَيْضَاءُ تَكَادُ تُلَامِسُ صَدْرَهُ ،
وَوَجْهُهُ مُتَلَيٌّ بِنُورِ الْمَعْرِفَةِ ، وَيَدَاهُ تَشْهَدَانِ بِأَعْمَالِهِ الطَّيِّبَةِ ، وَقَلْبُهُ نَقِيٌّ
لِصَفَاءِ سَرِيرَتِهِ (٤) ، وَطَلَعَتْهُ مُبَارَكَةٌ لِتَعْبُدِهِ وَتَدِينِهِ .

شَاهَدَتِ النَّسْوَةُ الشَّيْخَ النَّاسِكَ ، فَكَفَفْنَ عَنِ الْبُكَاءِ وَالْعَوِيلِ ،
وَتَوَقَّفْنَ عَنِ اللَّطْمِ وَشَقِّ الْجُيُوبِ ، وَصَدَرَتْ عَنْهُنَّ آهَاتُ الْعَجَبِ ،
فَقَدْ كَانَتْ هَذِهِ هِيَ الْمَرَّةَ الْأُولَى الَّتِي يَزُورُ فِيهَا الشَّيْخُ النَّاسِكُ كُؤَخًا مِنَ
الْأَكْوَاحِ ، لَقَدْ كَانَ رَجُلًا مُتَعَبِّدًا مُنْقَطِعًا عَنِ النَّاسِ ، يَعِيشُ فِي قَلْبِ
الْغَابَةِ ، بَعِيدًا عَنْ كُلِّ إِنْسَانٍ وَحَيَوَانٍ .

دَخَلَ النَّاسِكُ إِلَى الْكُؤُخِ فَتَبَلَّثَ عَيْنَاهُ بِالْدُّمُوعِ ، وَارْتَجَفَ
جَسَدُهُ ، وَاهْتَزَّتْ لِحْيَتُهُ عِنْدَمَا شَاهَدَ الطِّفْلَ عَارِيًا يَرْتَجِفُ بَاكِيًا ،
وَلَيْسَ مِنَ النَّسْوَةِ مَنْ تَرْضَى أَنْ تَضُمَّهُ إِلَى صَدْرِهَا وَدِفْئِهَا ، فَقَالَ لَهَا :
مَا بِالْكُنِّ أَيْتَهَا النَّسْوَةُ قَدْ حَكَمْتُنَّ عَلَى هَذَا الطِّفْلِ الْمِسْكِينِ بِالشُّؤْمِ
وَالْخَرَابِ ، فَمَا الَّذِي فَعَلَهُ هَذَا الْمِسْكِينُ وَهُوَ الَّذِي لَمْ يَرِ النُّورَ إِلَّا مُنْذُ
سُوَيْعَاتٍ .

قَالَتْ إِحْدَى النَّسْوَةِ : مَاتَ أَبُوهُ قَبْلَ أَنْ يُوَلَدَ ثُمَّ مَاتَتْ أُمُّهُ أَثْنَاءَ
وِلَادَتِهِ ، إِنَّهُ طِفْلٌ شُؤْمٌ عَلَى مَنْ يَقْتَرِبُ مِنْهُ .

رَدَّ النَّاسِكُ بِهَدُوءٍ : الْمَوْتُ حَقٌّ عَلَى كُلِّ إِنْسَانٍ ، يَهَبُ اللَّهُ الرُّوحَ
ثُمَّ يَسْتَرِدُّهَا وَقْتًا يَشَاءُ ، فَهَلْ تَعْتَزِضْنَ عَلَى مَشِئَةِ اللَّهِ جَلَّ جَلَالُهُ ؟

لَمْ تَقْدِرْ أَيُّ مِنْهُنَّ عَلَى النُّطْقِ ، وَتَسَلَّلْنَ ^(٥) مِنَ الْكُؤُخِ وَاحِدَةً تَلُو
الْأُخْرَى ، خَشِيَةَ أَنْ يَعْهَدَ إِلَيْهِنَّ الشَّيْخُ النَّاسِكُ بِالطِّفْلِ لِتَرْبِيَّتِهِ ، وَهُنَّ

يَحْشَيْنَ شُؤْمَهُ وَنَحْسَهُ ، وَكَانَ كُلُّ مَا فَعَلْنَاهُ قَبْلَ خُرُوجِهِنَّ ، أَنْ وَارَيْنَ
(٦) الْأُمَّ الْمُتَوَفَّاءَ بِالتُّرَابِ .

بَقِيَ النَّاسِكُ الشَّيْخُ وَحِيداً مَعَ الطِّفْلِ الصَّغِيرِ ، فَتَأَمَّلَهُ بِحُزْنٍ
وَقَالَ : أَمَا رَضِيتَ إِحْدَاهُنَّ بِاحْتِضَانِكَ وَتَنْشِئَتِكَ (٧) أَيُّهَا الْمَسْكِينُ فِي
أَحْضَانٍ دَافِئَةٍ ، حَسَناً ، لِيَكُنْ مَا أَرَادَهُ اللَّهُ ، سَوْفَ آخُذُكَ مَعِيَ إِلَى
صَوْمَعَتِي (٨) حَتَّى يَشْتَدَّ عُودُكَ وَتَصِيرَ فِتْيَا ، وَمُنْذُ الْآنَ سَأَدْعُوكَ
وَحِيداً ، لِأَنَّكَ وُلِدْتَ وَحِيداً وَتَسْتَعِيشُ وَحِيداً .

وَمِنْ الْعَجَبِ أَنَّ الطِّفْلَ ، كَفَّ عَنِ الْبُكَاءِ ، وَحَدَّقَ (٩)
بِالنَّاسِكِ كَأَنَّهُ يَعْنِي مَا يَقُولُ . وَاحْتَضَنَ النَّاسِكُ الطَّيِّبُ الطِّفْلَ وَخَرَجَ
بِهِ مِنَ الْكُوْخِ فِي ظُلْمَةِ اللَّيْلِ وَقَدْ لَفَّهُ بِرِدَائِهِ مِنَ الْمَطَرِ ، وَاحْتَضَنَهُ إِلَى
صَدْرِهِ لِيَقِيَهُ الْبَرْدَ وَالْعَوَاصِفَ ، وَاتَّجَهَ بِهِ إِلَى صَوْمَعَتِهِ ، حَيْثُ كَانَتْ لَهُ
عَنْزَةٌ صَغِيرَةٌ ، ذَاتُ ضَرْعٍ (١٠) مُتَمَلِّئَةٍ ، فَأَرْضَعَ الطِّفْلَ مِنْ لَبَنِهَا
الشَّهِيٍّ ، ثُمَّ أَرْقَدَهُ فِي فِرَاشِهِ ، وَنَامَ هُوَ عَلَى الْأَرْضِ .



موت النَّاسِك

وَمَرَّتْ أَعْوَامٌ شَبَّ خِلَالُهَا وَحِيدٌ حَتَّى صَارَ فَتًى قَوِيًّا ، فَكَانَ فَارِعَ الْقَامَةِ (١١) مَلِيحَ الْوَجْهِ ، فِي سَاعِدَيْهِ قُوَّةٌ لَمْ يَعْرِفْهَا إِنْسَانٌ ، وَفِي صَدْرِهِ شَجَاعَةٌ لَيْسَتْ لِنَمِرٍ أَوْ لِأَسَدٍ . . . وَفِي كُلِّ يَوْمٍ كَانَ يَزْدَادُ قُوَّةً وَصِحَّةً ، فِي حِينٍ كَانَ فِيهِ النَّاسِكُ الطَّيِّبُ يَشِيخُ أَكْثَرَ فَأَكْثَرَ ، حَتَّى لَمْ يَعُدْ يَقْوَى عَلَى السَّيْرِ أَوْ الْوُقُوفِ ، فَكَانَ يَرْقُدُ أَغْلَبَ يَوْمِهِ ، وَكَانَ وَحِيدٌ يَحْمِلُهُ فِي أَيَّامِ الصَّيْفِ الْحَارَّةِ لِيُجْلِسَهُ فِي ظِلِّ شَجَرَةٍ عَرِيضَةٍ وَارِفَةٍ (١٢) الظَّلَالُ ، أَمَّا فِي الشِّتَاءِ فَكَانَ يُجْلِسُهُ فِي مَكَانٍ يَسْتَمْتِعُ فِيهِ بِدِفْءِ الشَّمْسِ حِينَ إِشْرَاقِهَا .

كَانَ وَحِيدٌ يَظُنُّ أَنَّ النَّاسِكَ هُوَ وَالِدُهُ ، فَقَدْ تَرَبَّى فِي كَنَفِهِ (١٣) وَلَمْ يَرَ رَاعِيًا لَهُ سِوَاهُ ، وَلَمْ يَكُنِ النَّاسِكُ الشَّيْخُ يَنْوِي إِخْبَارَ وَحِيدٍ بِالْحَقِيقَةِ إِلَّا إِذَا أَحَسَّ بِانْقِضَاءِ عُمُرِهِ .

وَذَاتَ يَوْمٍ أَحَسَّ النَّاسِكُ الْعَجُوزُ بِدُنُوِّ (١٤) أَجَلِهِ ، فَتَقَطَّعَتْ
أَنْفَاسُهُ ، وَغَامَتْ عَيْنَاهُ ، وَتَبَاطَأَ قَلْبُهُ ، وَأَحَسَّ أَنَّهُ يَقْتَرِبُ حَثِيثًا (١٥) مِنْ
الْمَوْتِ ، وَبَيْنَمَا كَانَ وَحِيدٌ بِجَوَارِ فِرَاشِهِ يَبْكِيهِ حُزْنًا ، وَيُقْبَلُ يَدَيْهِ ،
رَبَّتَ النَّاسِكُ الطَّيِّبُ عَلَى كَتِفِهِ وَقَالَ لَهُ بِصَوْتٍ مُتَقَطِّعٍ : لَا تَبْكِ يَا
وَلَدِي ، إِنَّنِي أُرِيدُ أَنْ أُطْلِعَكَ عَلَى سِرٍّ كَتَمْتُهُ عَنْكَ طَوَالَ السِّنِينَ
الْمَاضِيَةِ .

مَسَحَ وَحِيدٌ دُمُوعَهُ وَقَالَ : وَمَا هُوَ هَذَا السِّرُّ يَا أَبِي ! قَالَ
النَّاسِكُ بِصَوْتٍ مَتَهَدِّجٍ (١٦) : إِنَّنِي لَسْتُ أَبَاكَ ، لَقَدْ وُلِدْتَ يَتِيمًا ،
مَاتَ أَبُوكَ قَبْلَ وَلَادَتِكَ ، وَمَاتَتْ أُمُّكَ سَاعَةَ الْوِلَادَةِ ، فَجَاءَنِي هَاتِفٌ
أَنْ أَذْهَبَ إِلَيْكَ وَأُحْتَضِنَكَ كَوَلَدِي ، فَأَطَعْتُ الْهَاتِفَ فِي الْحَالِ ،
وَتَعَهَّدْتُكَ بِرِعَايَتِي وَعِنَايَتِي إِلَى أَنْ صِرْتَ شَابًا قَوِيًّا تَسْتَطِيعُ الْإِعْتِمَادَ
عَلَى نَفْسِكَ .

بُهِتَ وَحِيدٌ عِنْدَمَا سَمِعَ ذَلِكَ الْقَوْلَ مِنَ النَّاسِكِ الْعَجُوزِ الَّذِي
ظَنَّ أَنَّهُ وَالِدُهُ . وَأَكْمَلَ النَّاسِكُ بِصُعُوبَةٍ : إِنَّنِي أَحِسُّ أَنَّنِي سَأَمُوتُ
اللَّيْلَةَ ، فَإِذَا مِتُّ غَادِرُ هَذِهِ الْغَابَةِ وَالتَّحِقُّ بِقَصْرِ السُّلْطَانِ وَاطْلُبْ
عَمَلًا هُنَاكَ . . . إِنَّ مُسْتَقْبَلًا عَظِيمًا يَنْتَظِرُكَ هُنَاكَ فَلَا تُخَالِفْ وَصِيَّتِي .
أَغْمَضَ النَّاسِكُ عَيْنَيْهِ لَحْظَةً وَكَأَنَّهُ عَلَى وَشَكِّ مُغَادَرَةِ الْحَيَاةِ ،

ثُمَّ فَتَحَهَا بِصُعُوبَةٍ وَقَالَ : هُنَالِكَ شَيْءٌ أُرِيدُكَ أَنْ تَحْصُلَ عَلَيْهِ ،
سَتَجِدُ تَحْتَ فِرَاشِي صُنْدُوقًا مُغْلَقًا فِيهِ حِذَاءٌ يُنَاسِبُكَ وَإِبْرَةٌ طَوِيلَةٌ ،
خُذْهُمَا وَلَا تَتَخَلَّ عَنْهُمَا أَبَدًا . . سَوْفَ تَحْتَاجُ إِلَيْهِمَا يَوْمًا مَا فَلَا
تُهْمِلُهُمَا .

قَالَ وَحِيدٌ وَدُمُوعُهُ تُبَلِّلُ خَدَّيْهِ : سَأَفْعَلُ يَا وَالِدِي .

قَالَ النَّاسِكُ : إِنَّ وَصِيَّتِي الْأَخِيرَةَ لَكَ هِيَ أَنْ تَمُدَّ يَدَ الْمُسَاعَدَةِ
لِكُلِّ مَنْ يَحْتَاجُهَا وَلَا تَبْخُلَ بِهَا عَلَى أَيِّ إِنْسَانٍ ، إِنَّ أَرَدْتَ أَنْ يُسَاعِدَكَ
النَّاسُ فَسَاعِدْهُمْ وَأَحِبَّهُمْ ثُمَّ لَا تَكْذِبْ عَلَيْهِمْ وَلَا تَخْدَعْهُمْ بِأَيِّ
حَالٍ مِنَ الْأَحْوَالِ ، وَبِذَلِكَ يُسَاعِدُكَ اللَّهُ وَيُسَدِّدُ خُطَاكَ
وَيُبَارِكُكَ .

رَدَّ وَحِيدٌ قَائِلًا : سَأَفْعَلُ يَا وَالِدِي وَأَعِدُّكَ بِذَلِكَ .

أَغْمَضَ النَّاسِكُ عَيْنَيْهِ وَقَالَ بِرَاحَةٍ : الْآنَ أَسْتَطِيعُ أَنْ أَمُوتَ وَأَنَا
مُطْمَئِنٌّ تَمَامًا لِأَنِّي أَدَيْتُ (١٧) وَاجِبِي عَلَى أَكْمَلِ وَجْهِ .

مَاتَ النَّاسِكُ الْعَجُوزُ فِي تِلْكَ اللَّحْظَةِ ، فَسَقَطَ رَأْسُهُ عَلَى
الْوِسَادَةِ ، وَتَرَخِيَ ذِرَاعَاهُ ، وَتَوَقَّفَ قَلْبُهُ عَنِ الْخَفَقَانِ ، فَشَهَقَ وَحِيدٌ
بِالْبُكَاءِ ، وَرَاحَ يُقَبِّلُ الْجَسَدَ الْمَيِّتَ الْمُسَجَّى (١٨) أَمَامَهُ بِلَوْعَةٍ وَالْم .

وَفِي الْخَارِجِ وَارَى جَسَدَ النَّاسِكِ بِالتُّرَابِ ، تَحْتَ الشَّجَرَةِ

الْعَجُوزِ الَّتِي كَانَ يَطِيبُ لِلنَّاسِكِ أَنْ يَتَعَبَّدَ فِي ظِلِّهَا . وَعِنْدَمَا أَنهى
عَمَلَهُ قَالَ لِنَفْسِهِ : الْآنَ لَمْ يَعُدْ لِي عَمَلٌ فِي الْغَابَةِ ، عَلَيَّ أَنْ أُنفِّذَ مَا طَلَبَهُ
مِنِّي النَّاسِكُ الطَّيِّبُ ، يَجِبُ أَنْ أَرْحَلَ حَالاً إِلَى الْمَدِينَةِ وَأَلْتَحِقَ بِعَمَلٍ فِي
قَصْرِ السُّلْطَانِ .

وَتَذَكَّرَ وَحِيدُ الصُّنْدُوقِ الْمُغْلَقِ الَّذِي أَخْبَرَهُ بِهِ النَّاسِكُ ، فَاسْرَعَ
وَكَشَفَ غِطَاءَ الصُّنْدُوقِ فَرَأَى بِدَاخِلِهِ إِبرَةً طَوِيلَةً بِطُولِ الإِصْبَعِ ،
وَحِذَاءَ يُنَاسِبُ قَدَمَيْهِ ، وَأَشْيَاءَ أُخْرَى فَوَقَفَ يَتَأَمَّلُهَا مدهوشاً وَقَالَ
لِنَفْسِهِ : إِنِّي لَا أَذْرِي لِهَذِهِ الْأَشْيَاءِ نَفْعاً سِوَى الْحِذَاءِ ، عَلَى أَيِّ حَالٍ
يَجِبُ أَنْ أُنفِّذَ وَصِيَّةَ النَّاسِكِ الطَّيِّبِ لِأَنِّي وَعَدْتُهُ بِذَلِكَ .

في قصر السلطان

انتعلَ وَحِيدُ الحِذَاءِ ، فَكَانَ مُنَاسِباً لِقَدَمَيْهِ تَمَاماً ، وَوَضَعَ الإِبْرَةَ الطَّوِيلَةَ فِي جَيْبِهِ ، ثُمَّ سَارَ مُتَّجِهاً إِلَى قَصْرِ السُّلْطَانِ ، فِي الْمَدِينَةِ الْعَظِيمَةِ . وَعِنْدَمَا وَصَلَ إِلَى هُنَاكَ وَقَفَ مَذْهُوشاً ، فَقَدْ شَاهَدَ قَصراً عَظِيماً لَهُ أَوَّلٌ وَلَيْسَ لَهُ آخِرٌ تَمْتَدُّ الحَدَائِقُ عَلَى جَانِبَيْهِ وَتُحِيطُ بِهِ لِمَسَافَاتٍ وَاسِعَةٍ ، وَلَهُ مِنَ الْأَبْوَابِ أَلْفُ بَابٍ ، وَفِيهِ مِنَ الْحُجَرَاتِ أَلْفُ حُجْرَةٍ ، وَمِنْ الخَدَمِ أَلْفُ خَادِمٍ ، فَوَقَفَ مُتَحَيِّراً مَذْهُوشاً .

وَرَأَاهُ أَحَدُ الخَدَمِ فَسَأَلَهُ : مَاذَا تُرِيدُ أَيُّهَا الشَّابُّ ؟ فَأَجَابَ وَحِيدٌ : لَقَدْ جِئْتُ أَبْحَثُ عَنْ عَمَلٍ فِي قَصْرِ السُّلْطَانِ .

قَالَ الخَادِمُ : أَنْتَ حَسَنُ الحِظِّ أَيُّهَا الشَّابُّ ، فَإِنَّ كَبِيرَ المُسْتَخْدَمِينَ بِحَاجَةٍ إِلَى مَنْ يَعْتَنِي بِحَظَائِرِ جِيَادِ^(١٩) السُّلْطَانِ ، فَهَلْ تُجِئُ هَذَا العَمَلَ فَتَكُونُ سَائِساً^(٢٠) لِلْخِيُولِ ؟

رَدَّ وَحِيدٌ بِلَهْفَةٍ : نَعَمْ إِنِّي أَجِيدُ ذَلِكَ تَمَاماً ، فَأَنَا أَحِبُّ الْخِيُولَ
وَكُلَّ الْحَيَوَانَاتِ . . وَلَسَوْفَ أَقُومُ بِعَمَلِي عَلَى أَكْمَلِ وَجْهِ .
قَالَ الْخَادِمُ : لَقَدْ كَانَ هُنَاكَ عَشْرَةٌ مِنَ الْخَدَمِ يَقُومُونَ بِهَذِهِ الْمِهْمَةِ
مَنْ قَبْلُ فَطَرَدَهُمُ السُّلْطَانُ .

فَسَأَلَهُ وَحِيدٌ مُتَعَجِّباً : وَلِمَاذَا طَرَدَهُمُ السُّلْطَانُ ؟
رَدَّ الْخَادِمُ قَائِلاً : لِأَنَّهُمْ نَسُوا تَنْظِيفَ جَوَادِ السُّلْطَانِ
الْمُحَبَّبِ إِلَيْهِ وَالْمُسَمَّى " الرَّمَّاحَ " لِأَنَّهُ يَجْرِي عَلَى الْأَرْضِ
فَتَخَالُهُ (٢١) يَطِيرُ فَوْقَ السَّحَابِ (٢٢) ، إِذْ لَا يَسْبِقُهُ أَيُّ جَوَادِ
آخَرٍ فِي الْعَالَمِ .

قَالَ وَحِيدٌ : سَوْفَ أَقُومُ بِعَمَلِي عَلَى أَحْسَنِ مَا يُرَامُ فَلَا تَخَشَّ
شَيْئاً .

وَقَادَهُ الْخَادِمُ إِلَى كَبِيرِ الْمُسْتَخْدَمِينَ ، الَّذِي نَظَرَ إِلَى وَحِيدٍ وَعَرَفَ
طَبِيعَتَهُ فَقَالَ لَهُ مَا أَسْمُكَ يَا بُنَيَّ ؟ وَلِمَاذَا جِئْتَ إِلَى هُنَا ؟ فَأَجَابَ وَحِيدٌ :
إِسْمِي وَحِيدٌ يَا سَيِّدِي ، جِئْتُ أَطْلُبُ عَمَلًا فِي قَصْرِ السُّلْطَانِ . . أَيَّ
عَمَلٍ . . فَأَنَا أَحْسَنُ كُلِّ الْأَعْمَالِ تَقْرِيباً .

قَالَ كَبِيرُ الْمُسْتَخْدَمِينَ : حَسَنًا أَيُّهَا الشَّابُّ سَوْفَ أُعِينُكَ سَائِسًا
فِي حَظَائِرِ جِيَادِ السُّلْطَانِ فَتَعْتَنِي بِأَمْرِهَا وَتَهْتَمُّ بِشَأْنِهَا ، تُقَدِّمُ لَهَا الْعَلَفَ

فِي الْوَقْتِ الْمُنَاسِبِ ، وَتُنَظَّفُهَا مِنَ الْأَوْسَاحِ ، وَتَرَعَى حَوَافِرَهَا (٢٣) وَسُرُوجَهَا (٢٤) ، وَسَوْفَ تَكُونُ لَكَ حُجْرَةٌ صَغِيرَةٌ بِجَوَارِ الْحَطَائِرِ لِتُقِيمَ فِيهَا . هَتَفَ وَحِيدٌ مَسْرُورًا : هَذَا جَيْدٌ جَدًّا ، إِنِّي أَشْكُرُكَ يَا سَيِّدِي . قَالَ كَبِيرُ الْمُسْتَخْدَمِينَ مُحْذِرًا : وَلَكِنْ حَذَارِ مِنَ الْخَطَايَا الشَّابُّ ، فَإِنَّ السُّلْطَانَ لَا يُحِبُّ مَنْ يَهْمِلُ فِي عَمَلِهِ ، خَاصَّةً إِذَا كَانَ الْأَمْرُ يَتَعَلَّقُ بِجَيَادِهِ الْمَحْبُوبَةِ ، وَهِيَ مِائَةُ جَوَادٍ أَصِيلٍ ، كُلُّ مِنْهَا يُسَاوِي ثَرَوَةً كَبِيرَةً ، وَهُوَ يُحِبُّهَا أَكْثَرَ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ آخَرَ فِي الدُّنْيَا ، فَحَازِرْ أَنْ تُؤْذِيَهَا ، خَاصَّةً جَوَادَ السُّلْطَانِ الْمُحَبَّبِ إِلَيْهِ وَالْمُسَمَّى " الرَّمَّاحَ " .

رَدَّ وَحِيدٌ قَائِلًا : سَأَفْعَلُ يَا سَيِّدِي كُلَّ مَا فِي وُسْعِي لِإِرْضَاءِ السُّلْطَانِ .

قَالَ كَبِيرُ الْمُسْتَخْدَمِينَ : هَيَّا إِذْنًا لِتَسْتَلِمَ عَمَلَكَ مِنْذُ الْآنَ . . تَعَالَ خَلْفِي .

وَقَادَ كَبِيرُ الْمُسْتَخْدَمِينَ وَحِيدًا إِلَى الْحَطَائِرِ ، الَّتِي كَانَتْ تَقَعُ عَلَى مِسَاحَةٍ وَاسِعَةٍ ، وَفِيهَا أَلْفُ جَوَادٍ ، مِنْ كُلِّ الْأَصْنَافِ وَالْبُلْدَانِ ، وَأَشَارَ بِيَدِهِ إِلَى أَحَدِ الْجِيَادِ وَقَالَ : هَذَا هُوَ " الرَّمَّاحُ " .

نَظَرَ وَحِيدٌ إِلَى حَيْثُ أَشَارَ كَبِيرُ الْمُسْتَخْدَمِينَ ، فَرَأَى فِي الرُّكْنِ



جَوَاداً أَبْيَضَ أَصِيلاً ، لَا يُخَالِطُهُ سَوَادٌ ، لَهُ قَوَائِمُ كَأَنَّهَا الْفَتِيلُ
الْمَجْدُولُ ، وَجَسَدٌ قَوِيٌّ ، وَعَيْنَانِ بِلَوْنِ سَوَادِ اللَّيْلِ ، وَعُرْفٌ (٢٥) أَبْيَضُ
كَطَرَحَةِ الْعَرُوسِ لَيْلَةَ زَفَافِهَا ، وَكَانَ الْجَوَادُ الْأَصِيلُ يَقِفُ هَادِئاً شَانِخاً
كَأَنَّهُ مَلِكٌ مِنَ الْمُلُوكِ فَهَتَفَ وَحِيدٌ بِإِعْجَابٍ : مَا أَبْدَعَ هَذَا الْجَوَادُ .

قَالَ كَبِيرُ الْمُسْتَخْدَمِينَ لَوْحِيدٌ : وَالْآنَ هَيَّا إِبْدَأِ الْعَمَلَ فِي الْحَالِ .
وَبَدَأَ وَحِيدٌ عَمَلَهُ بِهَمَّةٍ وَنَشَاطٍ ، وَكَبِيرُ الْمُسْتَخْدَمِينَ يُرَاقِبُهُ
مُسْرُوراً ، وَهُوَ يَقُولُ لِنَفْسِهِ : لَقَدْ كُنَّا بِحَاجَةٍ إِلَى مِثْلِ هَذَا الْفَتَى
الْقَوِيِّ . . إِنَّهُ يَقُومُ بِعَمَلِ عَشْرَةِ رِجَالٍ بِاجْتِهَادٍ وَنَشَاطٍ .

كَانَ عِنْدَ السُّلْطَانِ ثَلَاثَةُ أَبْنَاءٍ لِأَخِيهِ الْمُتَوَفَّى ، كُلٌّ مِنْهُمْ يَكْبُرُ
الْآخَرَ بِعَامٍ وَاحِدٍ ، يُدْعَى الْأَكْبَرُ حَمْدَانُ ، وَالْأَوْسَطُ سَعْدَانُ وَالْأَصْغَرُ
وَهْدَانُ ، وَكَانَ هَؤُلَاءِ الثَّلَاثَةُ عَلَى سُوءِ خُلُقٍ عَظِيمٍ ، فَكَانُوا يَلْهُونَ
وَيَعْبَثُونَ بِكُلِّ شَيْءٍ ، وَلَا يَرُدُّعُهُمْ رَادِعٌ أَوْ يَهَابُونَ أَحَدًا . . وَكَانَ الْجَمِيعُ
يَخْشَوْنَهُمْ وَيَتَتَعَدُّونَ عَنْ طَرِيقِهِمْ ، وَإِلَّا نَالَهُمْ مِنْهُمْ الْأَذَى الشَّدِيدُ ،
فَقَدْ كَانُوا لَا يَتَوَرَّعُونَ (٢٦) عَنْ جَلْدِ مَنْ يَغْتَرِضُ طَرِيقَهُمْ . .

وَفَشِلَتْ كُلُّ مُحَاوَلَةٍ عَمَّهُمُ السُّلْطَانُ فِي تَقْوِيمِهِمْ وَإِصْلَاحِهِمْ
فَأَعْلَنَ أَنَّهُ سَيُعَاقِبُهُمْ عِقَاباً شَدِيداً إِذَا مَا عَاوَدُوا أَعْمَالَهُمُ الطَّائِشَةَ . .
وَكَانَ السُّلْطَانُ يَتَمَنَّى لَوْ رَزَقَهُ اللَّهُ وَلِداً ، وَلَكِنَّهُ كَبُرَ فِي السِّنِّ وَشَاحَ دُونَ

أَنْ يُرْزَقَ طِفْلاً يَكُونُ وَلِيّاً لِلْعَهْدِ ، فَعَزَمَ عَلَى تَوْرِيثِ أَوْلَادِ أَخِيهِ بَعْدَهُ ،
إِذَا مَا هُذِّبَتْ أَخْلَاقُهُمْ وَحَسُنَتْ أَفْعَالُهُمْ .

وَذَاتَ يَوْمٍ قَالَ حَمْدَانُ لِأَخَوَيْهِ سَعْدَانِ وَوَهْدَانِ : مَا رَأَيْتُكُمْ فِي
جَوْلَةٍ وَسَطَ الْحُقُولِ فَوْقَ جِيَادِنَا الْأَصِيلَةِ .

وَأَفَقَ سَعْدَانُ وَوَهْدَانُ ، وَذَهَبَ الثَّلَاثَةُ إِلَى حَظَائِرِ الْجِيَادِ ، بَيْنَمَا
كَانَ وَحِيدٌ يَقُومُ بِعَمَلِهِ عَلَى أَكْمَلِ وَجْهِهِ ، يُنَظِّفُ أَرْضَ الْحَظَائِرِ مِنْ
مُخَلَّفَاتِهَا ، وَيَغْسِلُ أَبْدَانَ الْجِيَادِ ، وَيَضَعُ أَمَامَهَا عِلْفَهَا وَشَرَابَهَا .

وَفِيمَا كَانَ وَحِيدٌ مِنْهُمْ كَأَبْتَمَشِيطِ شَعْرِ " الرَّمَّاحِ " ، جَوَادِ
السُّلْطَانِ الْأَثِيرِ الْأَصِيلِ ، وَالَّذِي لَمْ يَكُنْ مَسْمُوحاً بِرُكُوبِهِ إِلَّا لِلْسُّلْطَانِ
فَقَطْ ، قَالَ حَمْدَانُ لِأَخَوَيْهِ بِحَسَدٍ شَدِيدٍ : أَنْظُرَا ، مَا أَجْمَلَ جَوَادَ عَمَّنَا
السُّلْطَانِ ، إِنَّهُ أَجْمَلُ جَوَادِ فِي الْحَظِيرَةِ . سَأَذْهَبُ لِأَرْكَبَهُ وَأَتَجَوَّلُ بِهِ
وَنَتَبَادَلُ ثَلَاثَتَنَا رُكُوبَهُ ثُمَّ نَعِيدُهُ إِلَى الْحَظِيرَةِ .

وَاتَّجَهَ حَمْدَانُ نَحْوَ الْجَوَادِ ، وَأَرَادَ أُمْتِطَاءَهُ فَأَسْرَعَ وَحِيدٌ نَحْوَهُ
قَائِلاً : أَرْجُوكَ يَا سَيِّدِي غَيْرُ مَسْمُوحٍ لِغَيْرِ السُّلْطَانِ أَنْ يَرْكَبَ
" الرَّمَّاحِ " .

صَاحَ حَمْدَانُ بِغَضَبٍ : مَاذَا تَقُولُ يَا هَذَا ، أَتَدْرِي مَنْ أَنَا ، إِنِّي
حَمْدَانُ ابْنُ أَخِ السُّلْطَانِ .

قَالَ وَحِيدٌ : حَتَّى وَلَوْ كُنْتَ ابْنَ السُّلْطَانِ . . هَذِهِ هِيَ الْأَمْرُ
لَدَيَّ وَلَا يُمَكِّنُنِي مُخَالَفَتُهَا فَهِيَ أَمْرُ السُّلْطَانِ .

خَشِيَ حَمْدَانُ أَنْ يَعْلَمَ عَمُّهُ السُّلْطَانُ بِرُكُوبِهِ جَوَادَهُ ، فَتَحَايَلَ عَلَى
وَحِيدٍ قَائِلًا : حَسَنًا ، سَوْفَ أُنَزِّلُهُ عَلَى الْجَوَادِ قَلِيلًا ثُمَّ أُعِيدُهُ ، وَلَنْ
يَعْلَمَ السُّلْطَانُ بِمَا حَدَثَ وَلَكَ مِنِّي مُكَافَأَةٌ مِنَ الذَّهَبِ تُعَادِلُ أَجْرَ عَامٍ
كَامِلٍ .

هَزَّ وَحِيدٌ رَأْسَهُ رَافِضًا وَقَالَ : هَذَا مُسْتَحِيلٌ يَا سَيِّدِي ، لَا
يُمَكِّنُنِي أَنْ أَخَالَفَ ضَمِيرِي وَأَمْرَ السُّلْطَانِ وَلَوْ بِأَجْرِ أَلْفِ عَامٍ .
صَاحَ حَمْدَانُ بِغَضَبٍ شَدِيدٍ : أَيُّهَا الْمَافُونُ (٢٧) ، لَا بُدَّ مِنْ
عِقَابِكَ فِي الْحَالِ .

وَأَمْسَكَ حَمْدَانُ بِسَوْطِهِ وَضَرَبَ بِهِ وَحِيدًا عَلَى وَجْهِهِ ، وَلَكِنْ
وَحِيدًا أَمْسَكَ بِالسَّوْطِ وَجَذَبَهُ مِنْ يَدَيِ حَمْدَانَ فَسَقَطَ عَلَى الْأَرْضِ ،
وَانْتَفَضَ حَمْدَانُ وَاقِفًا كَالْمَجْنُونِ وَهُوَ يَقُولُ : سَأَذْهَبُ إِلَى عَمِّي
السُّلْطَانِ حَالًا وَأُخْبِرُهُ كَيْفَ أَوْقَعَ سَائِسُ الْحَطَّائِرِ ابْنَ أَخِيهِ عَلَى الْأَرْضِ
حَتَّى يَقْطَعَ رَأْسَكَ .

قَالَ وَحِيدٌ بِهَدْوٍ : إِفْعَلْ مَا تَشَاءُ ، وَعِنْدَمَا يَسْأَلُنِي عَنِ السَّبَبِ
سَأُخْبِرُهُ فَيُعَاقِبُكَ عِقَابًا شَدِيدًا ، وَرُبَّمَا حَرَمَكَ مِنْ تَوَلِّيِ الْعَرْشِ بَعْدَهُ .

كَادَ حَمْدَانُ يَنْفَجِرُ غَيْظًا مِمَّا سَمِعَ ، فَقَالَ بِصَوْتٍ كَالْفَجِيحِ (٢٨) :
حَسَنًا أَيُّهَا الشَّابُّ سَيَكُونُ حِسَابُنَا فِيهَا بَعْدُ . وَأَشَارَ لِأَخَوَيْهِ أَنْ يَتَّبِعَاهُ ،
وَخَرَجَ الثَّلَاثَةُ وَهُمْ يَتَمَيِّزُونَ غَضَبًا .

وَفِي الْخَارِجِ قَالَ حَمْدَانُ لِأَخَوَيْهِ : يَجِبُ أَنْ نُعَاقِبَ هَذَا الْمَافُونَ الَّذِي
أَسْقَطَنِي عَلَى الْأَرْضِ ، فَلَمْ يَجْرُؤُ أَحَدٌ أَنْ يَفْعَلَهَا مِنْ قَبْلُ .
قَالَ سَعْدَانُ : نَعَمْ نَعَمْ ، يَجِبُ أَنْ نُعَاقِبَهُ لِأَنَّهُ رَفَضَ إِعْطَاءَنَا
"الرَّمَّاحَ" لِنَتَنَزَّهُ .

وَقَالَ وَهْدَانُ : هَذَا صَحِيحٌ ، يَجِبُ أَنْ نُعَاقِبَهُ قَبْلَ أَنْ يُخْبِرَ السُّلْطَانَ
بِمَا حَدَثَ .

فَقَالَ حَمْدَانُ مُفَكِّرًا : وَلَكِنْ مَاذَا نَفْعَلُ ، وَكَيْفَ نُعَاقِبُهُ ؟
قَالَ سَعْدَانُ : لَوْ جَلَدْنَاهُ أَوْ عَذَّبْنَاهُ فَسَيَشْكُونَا لِعَمَّنَا السُّلْطَانِ
وَيَعْرِفُهُ الْحَقِيقَةُ فَيَغْضَبُ مِنَّا وَرُبَّمَا يَحْرِمُنَا مِنْ تَوَلِّيِ الْحُكْمِ بَعْدَهُ .

قَالَ وَهْدَانُ وَكَانَ أَكْثَرَ أَخَوَيْهِ دَهَاءً (٢٩) : إِذَنْ يَجِبُ أَنْ يَمُوتَ هَذَا
السَّائِسُ فِي الْحَالِ ، دُونَ أَنْ يَعْرِفَ أَحَدٌ أَنَّنَا نَحْنُ الَّذِينَ قَتَلْنَاهُ .

صَاحَ حَمْدَانُ وَسَعْدَانُ بِصَوْتٍ وَاحِدٍ : وَكَيْفَ سَيَكُونُ ذَلِكَ ؟
قَالَ وَهْدَانُ بِخُبْثٍ : سَنُرْسِلُهُ إِلَى مَكَانٍ لَا يَعُودُ مِنْهُ أَبَدًا وَبِذَلِكَ
نَتَخَلَّصُ مِنْهُ .

قَالَ حَمْدَانُ وَسَعْدَانُ مُتَسَائِلَيْنِ : وَإِلَى أَيْنَ سَنُرْسِلُهُ ؟

الْتَمَعْتُ عَيْنَا وَهَذَانِ بِالْمَكْرِ وَقَالَ : سَنُرْسِلُهُ إِلَى قَصْرِ " السَّاحِرَةِ "
الَّذِي يَقَعُ خَلْفَ النَّهْرِ ، فَلَا أَحَدَ ذَهَبَ إِلَى هُنَاكَ وَعَادَ بَعْدَهَا .
قَالَ حَمْدَانُ مُتَسَائِلًا : وَلَكِنْ كَيْفَ سَنُقْنِعُهُ بِالذَّهَابِ إِلَى هُنَاكَ ؟
وَقَالَ سَعْدَانُ : وَكَيْفَ نَضْمَنُ عَدَمَ عَوْدَتِهِ مَرَّةً أُخْرَى ؟
ضَحِكَ وَهَذَانُ بِخُبْرٍ أَشَدَّ وَقَالَ : دَعَا هَذِهِ الْمُهَمَّةَ لِي أَنَا وَفِي
الْغَدِ سَتَعْرِفَانِ كُلَّ شَيْءٍ .

وَفِي الصَّبَاحِ أَقْبَلَ الْإِخْوَةُ الثَّلَاثَةُ ، حَمْدَانُ وَسَعْدَانُ وَوَهْدَانُ ،
أَبْنَاءُ أَخِ السُّلْطَانِ ، فَدَخَلُوا حَظَائِرَ الْخِيُولِ ، وَاتَّجَّهُوا نَحْوَ وَحِيدٍ وَقَالُوا
لَهُ : نَحْنُ نَعْتَذِرُ لَكَ عَمَّا جَرَى مِنَّا بِالْأَمْسِ أَيُّهَا الشَّابُّ وَنَرْجُو أَنْ تَقْبَلَ
اعْتِذَارَنَا .

المؤامرة

كَانَ وَحِيدٌ طَيِّبَ الْقَلْبِ نَقِيَّ السَّرِيرَةِ ، فَصَدَّقَ اعْتِدَارَهُمْ وَقَالَ لَهُمْ : لَا عَلَيْكُمْ ، لَقَدْ نَسِيتُ مَا حَدَّثَ فَلَا تَهْتُمُوا بِهِ .

وَتَصَنَّعَ (٣٠) حَمْدَانُ الْحُزْنَ وَقَالَ : لَقَدْ كُنَّا نُرِيدُ الْحُصُولَ عَلَى جَوَادِ عَمَّنَا السُّلْطَانِ ، " أَلَرَّمَّاح " لِنَذْهَبَ بِهِ إِلَى قَصْرِ السَّاحِرَةِ فِيمَا وَرَاءَ النَّهْرِ لِنَأْتِيَ بِحِذَاءِ عَمَّنَا السُّلْطَانِ ، الَّذِي أَضَاعَهُ هُنَاكَ مِنْذُ فِتْرَةٍ وَقَدْ كَلَّفْنَا بِالْبَحْثِ عَنْهُ ، وَنَخْشَى أَنْ يَسْأَلَ عَنْهُ فَلَا يَجِدَهُ ، وَيَعْرِفَ أَنَّ خَالَفْنَا أَوْامِرَهُ بِالذَّهَابِ إِلَى قَصْرِ السَّاحِرَةِ .

وَتَصَنَّعَ سَعْدَانُ الْحُزْنَ وَقَالَ : وَبِذَلِكَ يَقُومُ بِعِقَابِنَا أَوْ بِنَفْسِنَا مِنَ الْبِلَادِ وَيَحْرِمُنَا مِنَ الْحُكْمِ بَعْدَهُ .

وَتَصَنَّعَ وَهْدَانُ الْحُزْنَ وَقَالَ : وَهَذَا هُوَ مَصِيرُنَا حَتَّى عِنْدَمَا تَأْتِي السَّاحِرَةُ بِالْحِذَاءِ وَتُريهِ لِعَمَّنَا السُّلْطَانِ .

دُهِشَ وَحِيدٌ وَقَالَ : وَمَا الْعَمَلُ الْآنَ ، إِنَّكُمْ فِي وَضْعٍ حَرِجٍ حَقًّا .

قَالَ حَمْدَانُ : إِنَّا نَطْمَعُ فِي مُسَاعَدَتِكَ .

وَقَالَ سَعْدَانُ : نَحْنُ نَثِقُ أَنَّكَ سَتُسَاعِدُنَا .

وَقَالَ وَهْدَانُ : وَلَكِنَّا لَنْ نُجْبِرَكَ عَلَى مُسَاعَدَتِنَا ، فَهُوَ خَطُّانَا عَلَى أَيِّ حَالٍ .

سَكَتَ وَحِيدٌ مُفَكِّرًا لِحُظَّةٍ ثُمَّ قَالَ : حَسَنًا ، سَأُسَاعِدُكُمْ ..

سَأَذْهَبُ إِلَى قَصْرِ السَّاحِرَةِ خَلْفَ النَّهْرِ وَآتِيكُمْ بِحِذَاءِ عَمَّكُمْ السُّلْطَانِ .

تَهَلَّلَ (٣١) وَجْهُ أَبْنَاءِ أَخِ السُّلْطَانِ الْمَاكِرِينَ ، وَقَالَ حَمْدَانُ : إِنَّهُ

حِذَاءٌ غَرِيبٌ فَرِيدٌ مِنْ نَوْعِهِ ، وَهُوَ بِحَجْمِ الذِّرَاعِ .

وَقَالَ سَعْدَانُ : جِلْدُهُ مَصْنُوعٌ مِنْ كُلِّ الْأَلْوَانِ .

وَقَالَ وَهْدَانُ : وَالسَّاحِرَةُ تَنْتَعِلُهُ صَبَاحَ مَسَاءٍ ، وَصَيْفَ شِتَاءٍ وَلَا

تَخْلَعُهُ أَبَدًا .

أَحْسَ وَحِيدٌ بِعَطْفٍ عَلَى أَبْنَاءِ أَخِ السُّلْطَانِ الثَّلَاثَةِ ، وَتَذَكَّرَ

وَعْدَهُ لِلنَّاسِكِ الطَّيِّبِ الَّذِي رَبَّاهُ بِأَنْ يُسَاعِدَ كُلَّ مَنْ يَحْتَاجُ إِلَى

مُسَاعَدَةٍ ، فَقَالَ لِأَبْنَاءِ أَخِ السُّلْطَانِ : سَأَذْهَبُ إِلَى قَصْرِ السَّاحِرَةِ

وَأَحَاوَلُ اسْتِعَادَةَ حِذَاءِ عَمَّكُمْ السُّلْطَانِ ، وَأَرْجُو أَنْ يُسَاعِدَنِي اللَّهُ . .
وَلَكِنْ مَنْ سَيَقُومُ بِعَمَلِي فِي الْحَظَائِرِ أَثْنَاءَ غِيَابِي ؟

قَالَ حَمْدَانُ بِخُبْثٍ : دَعْ عَنْكَ الْقَلْقَ ، سَنُعِينُ مَكَانَكَ مِائَةَ
شَخْصٍ لِيَقُومُوا بِالْعَمَلِ نَفْسِهِ .

وَقَالَ سَعْدَانُ بِمَكْرٍ وَدِهَاءٍ : وَعِنْدَمَا تَعُودُ سَنَجْعَلُكَ رَئِيسًا
عَلَيْهِمْ ، يَعْمَلُونَ تَحْتَ إِمْرَتِكَ وَلَا تَفْعَلُ إِنَّتَ شَيْئًا سِوَى مُرَاقَبَتِهِمْ .
وَقَالَ وَهْدَانُ : وَبِذَلِكَ نَكُونُ قَدْ كَفَأْنَاكَ عَلَى حُسْنِ
صَنِيعِكَ .

وَقَالَ وَحِيدٌ : حَسَنًا أَيُّهَا الْأَصْدِقَاءُ ، سَأَنْطَلِقُ مِنْ فَوْرِي إِلَى
قَصْرِ السَّاحِرَةِ ، وَأَحَاوَلُ الْحُصُولَ عَلَى حِذَاءِ عَمَّكُمْ السُّلْطَانِ وَأَعُودُ
قَبْلَ أَنْ يَنْتَبِهَ لِفَقْدِهِ وَيُعَاقِبَكُمْ ، وَقَبْلَ أَنْ تَأْتِيَ بِهِ السَّاحِرَةُ لِتُريَهُ إِيَّاهُ .

في قصر السّاحرة

وَأَتَجَهَّ وَحِيدٌ مِنْ فَوْرِهِ إِلَى قَصْرِ السَّاحِرَةِ ، الَّذِي يَقَعُ خَلْفَ
النَّهْرِ . وَمَا كَادَ يَبْتَعِدُ حَتَّى أَخَذَ حَمْدَانُ وَسَعْدَانُ وَوَهْدَانُ يَضْحَكُونَ
وَيُقَهِّقُهُونَ لِحَدِيثِهِمْ لَهُ ، وَقَالَ حَمْدَانُ : مَا أَغْبَى هَذَا الْفَتَى ، وَهَلْ
يَرْتَدِّي عَمَّنَا السُّلْطَانُ حِذَاءً بِحَجْمِ الذَّرَاعِ ، لَهُ كُلُّ الْأَلْوَانِ !
وَقَالَ سَعْدَانُ : إِنَّهُ لَا يَذَرِي أَنَّهُ حِذَاءُ السَّاحِرَةِ .

وَقَالَ وَهْدَانُ : لَقَدْ نَجَحَتِ الْخُطَّةُ . . عِنْدَمَا سَيُحَاوِلُ الْحُصُولَ
عَلَى الْحِذَاءِ سَتُمْسِكُ بِهِ السَّاحِرَةُ وَتُلْقِيهِ فِي الْجُبِّ الْعَمِيقِ ، الَّذِي لَا
يَقْدِرُ أَحَدٌ أَنْ يَخْرُجَ مِنْهُ . وراح الجميعُ يُقَهِّقُهُونَ (٣٢) .

قَضَى وَحِيدٌ أَيَّاماً عَدِيدَةً ، وَهُوَ يَبْحَثُ عَنْ قَصْرِ السَّاحِرَةِ ،
بَعْدَ أَنْ عَبَرَ النَّهْرَ حَتَّى اسْتَطَاعَ أَخيراً الْإِهْتِدَاءَ إِلَيْهِ ، فَقَدْ كَانَ يَقَعُ فِي

مَكَانٍ مُوحِشٍ مُنْعَزِلٍ ، فَوْقَ تَلَّةٍ عَالِيَةٍ ، يُلْفُهَا الظَّلَامُ ، لَيْلًا نَهَارًا ،
وَيُعَشِّشُ الْبُومُ فَوْقَ قِبَابِهِ ، وَتَنْعِقُ الْغُرَبَانُ فَوْقَ نَوَافِدِهِ ، وَقَدْ نَسَجَ
الْعَنْكَبُوتُ خُيُوطَهُ فَوْقَ جُذْرَانِهِ .

كَانَ الْوَقْتُ مَسَاءً ، فَتَسَلَّلَ وَحِيدٌ صَاعِدًا التَّلَّةَ ، حَتَّى وَصَلَ إِلَى
الْقَصْرِ الْكَنِيبِ (٣٣) ، فَتَسَلَّقَ أَسْوَارَهُ الْعَالِيَةَ ، وَتَعَلَّقَ بِجُذْرَانِهِ ، حَتَّى
اسْتَطَاعَ الْوُصُولَ إِلَى إِحْدَى النَوَافِدِ الْمَفْتُوحَةِ فَدَخَلَ الْقَصْرَ مِنْ خِلَالِهَا .
وَكَانَ الظَّلَامُ يَسُودُ الْقَصْرَ مِنَ الدَّاخِلِ ، لَوْلَا ضَوْؤُ خَافِتٌ يَنْبَعِثُ
مِنْ إِحْدَى الْحُجَرَاتِ ، كَمَا كَانَ يَنْبَعِثُ مِنْهَا شَخِيرٌ عَالٍ ، فَأَذْرَكَ وَحِيدٌ
أَنَّهَا حُجْرَةُ السَّاحِرَةِ ، وَأَنَّهَا لَا بُدَّ نَائِمَةٍ .

أَطَّلَ وَحِيدٌ بِرَأْسِهِ بِحَذَرٍ شَدِيدٍ فَشَاهَدَ السَّاحِرَةَ رَاقِدَةً فَوْقَ
فِرَاشِهَا الْمَصْنُوعِ مِنْ رِيَشِ الْغُرَبَانِ وَجِلْدِ الثُّعْبَانِ ، وَشَخِيرُهَا يَرْتَفِعُ
مِثْلَ صَوْتِ الْعَاصِفَةِ فَتَهْتَزُّ الْمَوَائِدُ وَالْمَقَاعِدُ وَالْأَدْوَاتُ دَاخِلَ الْحُجْرَةِ مَعَ
صَوْتِ الشَّخِيرِ ، وَكَانَ لِلْسَّاحِرَةِ وَجْهٌ مُخَيَّفٌ ، فَقَدْ كَانَ أَنْفُهَا طَوِيلًا
طَوِيلًا ، وَأَسْنَانُهَا بَارِزَةً مِنْ مُقَدَّمِ فَمِهَا ، وَشَعْرُهَا خَشِنًا مِثْلَ اللَّيْفِ ،
وَأَصَابِعُ يَدَيْهَا طَوِيلَةٌ مَعْرُوقَةٌ (٣٤) ، وَأَظَافِرُهَا حَادَّةٌ كَالسَّكَائِكِ وَهِيَ
تَضَعُ فِي يَدَيْهَا قُفَّازًا (٣٥) كَبِيرًا شَفَافًا ، لَا يُخْفِي مَا بَدَاخِلِهِ .

شَاهَدَ وَحِيدٌ فِي قَدَمِي السَّاحِرَةِ الْحِذَاءَ الْكَبِيرَ الْمُتَعَدِّدَ الْأَلْوَانِ

الَّذِي يَبْلُغُ طَوْلُهُ الذِّرَاعَ ، فَوَقَفَ مُفَكِّرًا فِيمَا يُمَكِّنُ أَنْ يَفْعَلَهُ لِلْحُصُولِ عَلَيْهِ . وَخَشِيَ أَنْ يُحَاوَلَ خَلْعَهُ مِنْ قَدَمَيْهَا فَتَسْتَيْقِظَ وَتُمْسِكَ بِهِ ، فَيَكُونَنَّ مَصِيرُهُ الْجُبِّ (٣٦) الْعَمِيقَ ، الَّذِي لَا يَسْتَطِيعُ أَحَدٌ أَنْ يَخْرُجَ مِنْهُ .

وَتَذَكَّرَ الْإِبْرَةَ الَّتِي أَعْطَاهَا لَهُ النَّاسِكُ الْعَجُوزُ ، وَحَدِيثُهُ عَنْهَا بِأَنَّهَا سَتُسَاعِدُهُ عِنْدَمَا يَحْتَاجُ إِلَيْهَا . فَأَخْرَجَهَا مِنْ جَيْبِهِ ، وَتَأَمَّلَهَا بِدَهْشَةٍ وَهُوَ لَا يَدْرِي كَيْفَ يُمَكِّنُ لِلْإِبْرَةِ أَنْ تُسَاعِدَهُ فِي الْحُصُولِ عَلَى الْحِذَاءِ . . . وَفَجْأَةً قَفَزَتِ الْإِبْرَةُ مِنْ يَدَيْهِ وَسَقَطَتْ بِجَوَارِ قَدَمِي السَّاحِرَةِ ثُمَّ غَاصَتْ دَاخِلَ الْحِذَاءِ الْكَبِيرِ ، فَصَرَخَتِ السَّاحِرَةُ صَرْخَةً عَالِيَةً ، وَأَفَاقَتْ مِنْ نَوْمِهَا فَأَسْرَعَ وَحِيدٌ يَتَوَارَى (٣٧) عَنْ عَيْنَيْهَا ، خَارِجَ الْحُجْرَةِ . كَانَتْ عَيْنَا السَّاحِرَةِ حَمْرًاوَيْنِ مِثْلَ كُرَيَّاتِ الدَّمِ الْحَمْرَاءِ ، وَتَلَفَّتْ حَوْلَهَا وَقَالَتْ بِصَوْتٍ يُشَبِّهُ الْفَحِيحَ : تَرَى مَا الَّذِي أَيْقَظَنِي إِنِّي أَحِسُّ وَكَأَنَّ إِبْرَةً كَبِيرَةً انْغَرَسَتْ فِي قَدَمَيَّ .

وَمَا كَادَتْ تُتِمُّ عِبَارَتَهَا حَتَّى رَاحَتْ تَقْفِزُ فِي الْحُجْرَةِ كَالْمَجْنُونَةِ وَهِيَ تَصْرُخُ : آه آه آي آي . . إِنَّ الْحِذَاءَ يَحْزِنُنِي كَأَنَّ فِي دَاخِلِهِ أَلْفَ إِبْرَةٍ ، يَجِبُ أَنْ أَخْلَعَهُ حَالًا .

وَخَلَعَتِ السَّاحِرَةُ الْحِذَاءَ بِسُرْعَةٍ وَتَنَهَّدَتْ فِي ارْتِيَاكِ قَائِلَةً : لَقَدْ زَالَ الْأَلَمُ ، لَا بُدَّ أَنْ إِبْرَةً مَغْرُوزَةً فِي الْحِذَاءِ ، لَا أَقْدِرُ أَنْ أَرَاهَا بِسَبَبِ كِبَرِ حَجْمِهِ ، سَأَبْحَثُ عَنْهَا فِي الصَّبَاحِ وَأُخْرِجُهَا .

وَاسْتَلَقَتْ نَائِمَةً وَقَدْ وَضَعَتْ الْحِذَاءَ بِجَوَارِهَا ، فَتَسَلَّلَ وَحِيدٌ ،
وَمَدَّ يَدَيْهِ فَأَمْسَكَ بِالْحِذَاءِ عَلَى مَهْلٍ ، وَمَا كَادَ يَرْفَعُهُ بَيْنَ ذِرَاعَيْهِ حَتَّى
اسْتَيْقَظَتِ السَّاحِرَةُ كَالْمَجْنُونَةِ ، وَرَاحَتْ تُحْمِلُ (٣٨) فِي الظَّلَامِ فَشَاهَدَتْ
وَحِيداً يَسْتَوِي عَلَى حِذَائِهَا فَصَرَخَتْ قَائِلَةً : مَاذَا تَفْعَلُ أَيُّهَا اللَّصُّ ،
أَجْرُوتَ عَلَى أَنْ تَسْتَوِيَ عَلَى حِذَائِي ، سَوْفَ أُمْسِكُ بِكَ وَأُلْقِيكَ فِي الْجُبِّ
الَّذِي لَا يَهْرُبُ مِنْهُ أَحَدٌ عِقَاباً لَكَ .

وَقَفَزَتِ السَّاحِرَةُ نَحْوَ وَحِيدٍ ، وَلَكِنَّهُ كَانَ أَسْرَعَ مِنْهَا فَسَبَقَهَا إِلَى
الخَارِجِ ، فَلَحِقَتْهُ وَكَادَتْ تُمْسِكُ بِهِ لَوْلَا أَنْ بَرَزَ مِنْ حِذَائِهِ فَجَاءَهُ جَنَاحَانِ ،
رَاحَا يُرْفِرَانِ لِيَصْعَدَا بِوَحِيدٍ فِي الْهَوَاءِ ، وَكَأَنَّهُ أَحَدُ الطُّيُورِ . وَدُهِشَ وَحِيدٌ
لَمَّا حَدَثَ أَشَدُّ الدَّهْشَةِ ، وَتَذَكَّرَ قَوْلَ النَّاسِكِ الْعَجُوزِ بِأَنَّ الْحِذَاءَ وَالْإِبْرَةَ
سَوْفَ يُسَاعِدَانِهِ عِنْدَمَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِمَا ، فَحَمَدَ اللَّهَ عَلَى نَجَاتِهِ وَتَرَحَّمَ عَلَى
النَّاسِكِ الْعَجُوزِ لِتِلْكَ الْمُسَاعَدَةِ الْعَظِيمَةِ . وَأَمْسَكَ بِحِذَاءِ السَّاحِرَةِ
الْكَبِيرِ الْمُتَعَدِّدِ الْأَلْوَانِ ، وَأَخْرَجَ الْإِبْرَةَ مِنْهُ وَوَضَعَهَا فِي جَيْبِهِ كَمَا كَانَتْ ،
وَوَاصَلَ طَيْرَانَهُ حَتَّى انْتَهَى إِلَى قَصْرِ السُّلْطَانِ .

أَمَّا السَّاحِرَةُ فَقَدْ أَصَابَهَا غَيْظٌ (٣٩) شَدِيدٌ ، فَراحتْ تَنْفُثُ (٤٠) مِنْ
فَمِهَا أَنْفَاساً حَارِقَةً مُتَسَارِعَةً لِأَنَّهَا لَمْ تَسْتَطِعِ اللَّحَاقَ بِوَحِيدٍ ، ثُمَّ عَادَتْ
إِلَى حُجْرَتِهَا وَوَاصَلَتْ نَوْمَهَا وَهِيَ تَنْوِي الْإِنْتِقَامَ مِنْهُ .

وَصَلَ وَحِيدٌ إِلَى قَصْرِ السُّلْطَانِ ، فَأَخْتَفَى الْجَنَاحَانِ مِنْ حِذَائِهِ
فَاسْرَعَ إِلَى أَبْنَاءِ أَخِ السُّلْطَانِ الثَّلَاثَةِ الَّذِينَ كَانُوا يَلْهُونَ فِي حَدِيقَةِ
الْقَصْرِ ، وَهُمْ مُوقِنُونَ بِهَلَاكِهِ ، فَلَمَّا شَاهَدُوهُ أَمَامَهُمْ ، يَحْمِلُ الْحِذَاءَ بَيْنَ
يَدَيْهِ أَصَابَهُمْ ذُهُولٌ عَظِيمٌ وَلَمْ يُصَدِّقُوا أَعْيُنَهُمْ .

وَأَعْطَاهُمْ وَحِيدٌ حِذَاءَ السَّاحِرَةِ قَائِلًا : هَا قَدْ أَتَيْتُ بِالْحِذَاءِ .
تَأَمَّلْ أَبْنَاءُ أَخِ السُّلْطَانِ الثَّلَاثَةُ الْحِذَاءَ مَذْهُولِينَ ، فَقَالَ حَمْدَانُ :
إِنَّهُ هُوَ . . حِذَاءُ السَّاحِرَةِ . . طُولُهُ ذِرَاعٌ وَجِلْدُهُ مُتَعَدِّدُ الْأَلْوَانِ . .

قَالَ سَعْدَانُ بِسُرْعَةٍ : إِنَّ أَخِي يَقْصِدُ أَنَّ يَقُولَ إِنَّ هَذَا هُوَ حِذَاءُ
عَمَّنَا السُّلْطَانِ الَّذِي اسْتَوْلَتْ عَلَيْهِ السَّاحِرَةُ بَعْدَ أَنْ نَسِينَاهُ هُنَاكَ .

قَالَ وَحِيدٌ بِاسْمٍ : لَقَدْ أَتَيْتُكُمْ بِالْحِذَاءِ ، وَأَرْجُو أَنْ تَكُونُوا سَعْدَاءَ
فَلَا تَعُودَ السَّاحِرَةُ تُهَدِّدُكُمْ بِهِ ، وَأَرْجُوكُمْ مِنَ الْآنِ أَلَّا تَعُودُوا لِمِثْلِ هَذِهِ
الْأَعْمَالِ . . أَعْنِي لَا تَذْهَبُوا إِلَى قَصْرِ السَّاحِرَةِ ، لِئَلَّا يَغْضَبَ عَمُّكُمْ
السُّلْطَانُ لِذَلِكَ غَضَبًا شَدِيدًا .

قَالَ وَهْدَانُ بِمَكْرٍ وَدَهَاءٍ : طَبْعًا طَبْعًا . . إِنَّا لَنْ نَجْرُؤَ عَلَى
الذَّهَابِ إِلَى قَصْرِ السَّاحِرَةِ رَغْمَ أَنَّ نُرِيدُ الذَّهَابَ إِلَى هُنَاكَ مَرَّةً أُخْرَى .
قَالَ وَحِيدٌ بِدَهْشَةٍ : وَلِمَاذَا تُرِيدُونَ الذَّهَابَ إِلَى هُنَاكَ وَقَدْ أَتَيْتُكُمْ

بِالْحِذَاءِ ؟

قَالَ وَهَدَانُ : لَقَدْ نَسِينَا أَنْ نُخْبِرَكَ ، بِأَنَّا حِينَمَا فَقَدْنَا حِذَاءَ
عَمَّنَا السُّلْطَانِ فِي قَصْرِ السَّاحِرَةِ ، فَقَدْنَا مَعَهُ قُفَّازَهُ ، وَلَا شَكَّ أَنَّكَ
رَأَيْتَ السَّاحِرَةَ تَضَعُهُ فِي يَدَيْهَا .

هَزَّ وَحِيدٌ رَأْسَهُ وَقَالَ : نَعَمْ ، لَقَدْ رَأَيْتُ السَّاحِرَةَ تَضَعُ فِي يَدَيْهَا قُفَّازًا
شَفَافًا تَبْرُزُ مِنْهُ أَصَابِعُهَا النَّحِيلَةُ الطَّوِيلَةُ ، وَأَظَافِرُهَا الْحَادَّةُ كَالسَّكَائِنِ .
أَدْرَكَ حَمْدَانُ وَسَعْدَانُ غَرَضَ أَخِيهِمَا الْأَصْغَرَ وَهَدَانُ ، فَقَدْ كَانَ
يُرِيدُ دَفْعَ وَحِيدٍ لِلذَّهَابِ مَرَّةً ثَانِيَةً إِلَى قَصْرِ السَّاحِرَةِ لِلْإِتْيَانِ بِقُفَّازِهَا
الشفَّافِ ، عَلَّهَا تُمَسِّكُ بِهِ هَذِهِ الْمَرَّةَ وَلَا يَنْجُو مِنْهَا .

وَبِسُرْعَةٍ قَالَ حَمْدَانُ : أَرَأَيْتَ أَيُّهَا الصَّدِيقُ ؟ عَلَيْنَا الذَّهَابُ إِلَى
قَصْرِ السَّاحِرَةِ لِلْحُصُولِ عَلَى قُفَّازِ عَمَّنَا السُّلْطَانِ .

وَقَالَ سَعْدَانُ : إِنْ لَمْ نَفْعَلْ نَحْنُ أَتَتْ بِهِ السَّاحِرَةُ إِلَى عَمَّنَا
وَأَخْبَرَتْهُ بِذَهَابِنَا إِلَى قَصْرِهَا ، فَيُعَاقِبُنَا أَوْ يَنْفِينَا (٤١) . . وَيَحْرِمُنَا مِنْ تَوَلِّيِ
الْعَرْشِ بَعْدَهُ .

فَكَّرَ وَحِيدٌ لَحْظَةً ثُمَّ تَذَكَّرَ وَعَدَهُ لِلنَّاسِكِ الطَّيِّبِ الَّذِي رَبَّاهُ بِأَنْ
يُقَدِّمَ الْمُسَاعَدَةَ لِكُلِّ مَنْ يَحْتَاجُهَا وَقَالَ : لَا عَلَيْكُمْ أَيُّهَا الْأَصْدِقَاءُ ،
سَوْفَ أَذْهَبُ لِاتِي بِالْقُفَّازِ كَمَا أَتَيْتُ بِالْحِذَاءِ . . فَلَا تَخْشَوْا عِقَابَ
عَمِّكُمْ السُّلْطَانِ ، أَوْ تَهْدِيدِ السَّاحِرَةِ الشَّرِيرَةِ .

وَأَسْرَعَ خَارِجاً ، لِيَعُودَ إِلَى قَصْرِ السَّاحِرَةِ ، أَمَّا أَبْنَاءُ أَخِ
السُّلْطَانِ ، حَمْدَانُ وَسَعْدَانُ وَوَهْدَانُ فَقَدْ صَفَّقُوا بِأَيْدِيهِمْ سُرُوراً وَابْتِهَاجاً
وَقَالُوا : لَا بُدَّ أَنَّ السَّاحِرَةَ سَتَنْتَظِرُهُ هَذِهِ الْمَرَّةَ ، وَلَنْ يُفْلِتَ مِنْهَا ، كَمَا
أَفْلَتَ فِي الْمَرَّةِ السَّابِقَةِ ، وَبِذَلِكَ نَرْتَاحُ مِنْهُ .

وَقَضَى وَحِيدٌ أَيَّاماً عَدِيدَةً ، قَبْلَ أَنْ يَصِلَ إِلَى قَصْرِ السَّاحِرَةِ مَرَّةً
ثَانِيَةً ، فَارْتَقَى التَّلَّ حَتَّى وَصَلَ إِلَى الْقَصْرِ فَتَسَلَّقَ أَسْوَارَهُ وَتَعَلَّقَ بِجُذُرَانِهِ
حَتَّى اسْتَطَاعَ الْوُصُولَ إِلَى نَافِذَتِهِ فَدَخَلَ مِنْهَا .

كَانَتِ السَّاحِرَةُ نَائِمَةً فِي غُرْفَتِهَا وَقَدْ عَلَا شَخِيرُهَا الَّذِي يَهْزُ الْمَوَائِدَ
وَالْمَقَاعِدَ وَالْأَدْوَاتِ فِي حُجْرَتِهَا ، وَكَانَتْ قَدَمَاهَا بِلَا حِذَاءٍ ، أَمَّا يَدَاهَا
فَكَانَتْ تَضَعُ فِيهِمَا الْقُفَّازَ الشَّفَافَ (٤٢) .

أَخْرَجَ وَحِيدٌ الْإِبْرَةَ الطَّوِيلَةَ ، وَأَلْقَاهَا بِجَوَارِ يَدَيْ السَّاحِرَةِ ، وَفِي
الْحَالِ تَسَلَّلَتِ الْإِبْرَةُ الطَّوِيلَةُ دَاخِلَ الْقُفَّازِ . فَصَرَخَتِ السَّاحِرَةُ وَهِيَ
تَسْتَيْقِظُ مِنْ نَوْمِهَا . آه آه آي آي . . فَأَسْرَعَ وَحِيدٌ بِالِاخْتِفَاءِ .

وَفَتَحَتِ السَّاحِرَةُ عَيْنَيْهَا الْحَمْرَاوَيْنِ وَكَانَتَا بِلَوْنِ الدَّمِ وَقَالَتْ
بِدَهْشَةٍ : تُرَى مَا الَّذِي أَيْقَظَنِي . إِنَّنِي أَحْسُ كَأَنَّ إِبْرَةً كَبِيرَةً انْغَرَزَتْ فِي
يَدَيَّ .

وَفَجْأَةً رَاحَتْ تَقْفِزُ وَتَقْفِزُ فِي الْحُجْرَةِ كَالْمَجْنُونَةِ وَهِيَ تَصْرُخُ : آي

آي . . إِنَّ الْقُفَّازَ يَحْزُنِي (٤٣) كَأَنَّ فِي دَاخِلِهِ أَلْفَ إِبْرَةٍ ، يَجِبُ أَنْ أُخْلَعَهُ
حَالاً .

وَحَلَعْتُ الْقُفَّازَ فَأَحَسْتُ بِرَاحَةٍ وَقَالَتْ : لَقَدْ ذَهَبَ الْأَلَمُ ، لَا بُدَّ
أَنَّ إِبْرَةَ انْغَرَزَتْ فِيهِ وَأَنَا لَا أَرَاهَا مَعَ أَنَّ الْقُفَّازَ شَفَّافٌ ، غَدَاً فِي الصَّبَاحِ
سَأُبْحَثُ عَنْهَا وَأُخْرِجُهَا .

وَعَاوَدَتِ السَّاحِرَةُ نَوْمَهَا وَقَدْ وَضَعَتْ قُفَّازَهَا بِجَوَارِهَا ، فَتَسَلَّلَ
وَحِيدٌ نَحْوَهَا ، وَأَمْسَكَ بِالْقُفَّازِ فِي خِفَّةٍ ، وَعِنْدَمَا اسْتَدَارَ لِيَخْرُجَ مِنَ
الْحُجْرَةِ ، صَاحَتِ السَّاحِرَةُ مِنْ خَلْفِهِ : قِفْ أَيْهَا اللَّصُّ .

وَقَفَ وَحِيدٌ مَذْهُوشاً ، فَقَالَتِ السَّاحِرَةُ بِصَوْتٍ كَالْفَجِيحِ :
كُنْتُ أَعْلَمُ أَنَّكَ سَتَعُودُ لِتَسْرِقَ قُفَّازِي ، وَتَأْكُذُّ مِنْ ذَلِكَ بَعْدَ أَنْ
وَحَزَنِي الْقُفَّازُ مِثْلَمَا وَحَزَنِي الْحِذَاءُ مِنْ قَبْلُ ، لَنْ تَنْجُو هَذِهِ الْمَرَّةَ مِنْ بَيْنِ
يَدَيَّ .

قَفَزَتِ السَّاحِرَةُ نَحْوَ وَحِيدٍ تَبَغَّى إِمْسَاكَهُ ، وَلَكِنَّهُ كَانَ أَسْرَعَ مِنْهَا
فَقَفَزَ خَارِجَ الْحُجْرَةِ ، وَهَتَفَ بِحِذَائِهِ وَهُوَ يَجْرِي بِسُرْعَةٍ : هَيَّا أَيْهَا
الْحِذَاءُ طِرْ بِسُرْعَةٍ وَارْتَفِعْ فِي الْهَوَاءِ .

وَفِي الْحَالِ صَارَتْ لِلْحِذَاءِ أَجْنِحَةٌ ، وَأَخَذَ يُرْفِرُ وَيَرْتَفِعُ لِأَعْلَى ،
وَلَكِنَّهُ وَقَبْلَ أَنْ يَتَجَاوَزَ وَحِيدُ أَسْوَارِ الْقَصْرِ طَائِراً ، سَقَطَتْ فَجَاءَةً شَبَكَةٌ

كَبِيرَةٌ مِثْلُ خُيُوطِ الْعَنْكَبُوتِ فَوْقَ وَحِيدٍ وَحِدَائِهِ فَأَعَاقَتْ (٤٤) طَيْرَانَهُ ،
وَشَلَّتْ حَرَكَتَهُ ، فَسَقَطَ دَاخِلَ الْقَصْرِ .

وَأَسْرَعَتِ السَّاحِرَةُ نَحْوَهُ بِعُيُونٍ مُتَقِدَةٍ ، وَسَحْنَةٍ كَالِحَةٍ (٤٥) ،
وَقَالَتْ وَهِيَ تُقَهِّقُهُ بِصَوْتٍ يَهْزُ أَرْجَاءَ الْمَكَانِ : هَلْ ظَنَنْتَ أَنَّكَ
سَتَخْدَعُنِي وَتَهْرُبُ مِنِّي هَذِهِ الْمَرَّةَ ، لَقَدْ أَعْدَدْتُ لَكَ وَجَهَّزْتُ هَذِهِ
الشَّبَكَةَ الْمَصْنُوعَةَ مِنْ خُيُوطٍ تُشَبِّهُ خُيُوطَ الْعَنْكَبُوتِ ، سَوْفَ أُلْقِيكَ فِي
الْجُبِّ الَّذِي لَا يَخْرُجُ مِنْهُ أَحَدٌ ، جَزَاءً لَكَ عَلَى جُرْأَتِكَ وَاقْتِحَامِكَ
قَصْرِي وَسَرِقَتِكَ حِذَائِي وَقُقَّازِي .

وَمَدَّتِ السَّاحِرَةُ يَدَهَا لِتَنْتَزِعَ الْقُقَّازَ مِنْ وَحِيدٍ فَأَسْرَعَ يَسْتُلُّ الْإِبْرَةَ
مِنْهُ ، وَيَضَعُهَا فِي جَيْبِهِ وَهُوَ لَا يَذَرِي أَيَّ فَائِدَةٍ سَتَكُونُ لَهَا فِيهَا بَعْدُ ،
أَمَّا السَّاحِرَةُ فَقَدْ أَمْسَكَتْ بِهِ وَأَخَذَتْ مِنْهُ حِذَاءَهُ الطَّيَّارَ ذَا الْأَجْنِحَةِ
وَحَبَّأَتْهُ فِي حُجْرَتِهَا ، ثُمَّ عَادَتْ إِلَيْهِ وَهُوَ مُقَيَّدٌ بِالشَّبَكَةِ فَرَفَعَتْهُ فِي الْهَوَاءِ
بِقُوَّتِهَا السَّحَرِيَّةِ ، ثُمَّ أَسْقَطَتْهُ فِي الْجُبِّ الْعَمِيقِ تَحْتَ قَصْرِهَا ، وَأَغْلَقَتْ
عَلَيْهِ الْجُبَّ وَهِيَ تَضْحَكُ وَتَقُولُ بِصَوْتٍ رَهِيْبٍ : سَوْفَ تَظَلُّ بَاقِي
عُمُرِكَ فِي الْجُبِّ وَلَنْ تَخْرُجَ مِنْهُ أَبَدًا .



مع ست الحسن

أَحَسَّ وَحِيدٌ أَنَّهُ يَهْبِطُ وَيَهْبِطُ إِلَى قَاعٍ لَا قَرَارَ لَهُ . . وَأَخِيرًا اصْطَدَمَ
بِالْأَرْضِ فَشَعَرَ وَكَأَنَّ عِظَامَهُ قَدْ دُقَّتْ (٤٦) ، وَلَوْلَا أَنَّهُ سَقَطَ فَوْقَ بَعْضِ
الْقَشِّ لَمَاتَ فِي الْحَالِ ، وَتَأَوَّهَ بِشِدَّةٍ فَأَرْجَعَتِ الْجُدْرَانُ صَدَى صَوْتِهِ وَكَانَ
الْمَكَانُ مُظْلِمًا سَاكِناً فَاْمْتَلَأَ قَلْبُهُ خَوْفًا وَرُغْبًا ، فَقَالَ لِنَفْسِهِ بِحُزْنٍ وَحَيْرَةٍ :
مَا الْعَمَلُ الْآنَ ، وَكَيْفَ أَنْجُو مِنْ هَذَا الْمَازِقِ ؟

وَفَجْأَةً سَمِعَ صَوْتًا رَقِيقًا كَالنَّسَمَةِ يَسْأَلُهُ مِنَ الْخَلْفِ : هَلْ مِنْ أَحَدٍ هُنَا ؟
دُهَشَ وَحِيدٌ عِنْدَمَا سَمِعَ الصَّوْتَ الرَّقِيقَ ، وَخَيَّلَ إِلَيْهِ أَنَّهُ وَهُمْ مِنْ
الْأَوْهَامِ ، فَلَبِثَ مَذْهُوشًا لَا يَنْطِقُ ، وَبَعْدَ لَحْظَةٍ عَاوَدَ الصَّوْتُ السُّؤَالَ ،
فَقَالَ وَحِيدٌ وَهُوَ فِي قِمَّةِ خَوْفِهِ وَدَهْشَتِهِ : نَعَمْ إِنِّي هُنَا .

فَاقْتَرَبَ الصَّوْتُ مِنْهُ وَقَالَ : مَنْ أَنْتَ ؟ وَرَدَّ وَحِيدٌ قَائِلًا : إِنِّي فَتَى
بَائِسُ الْحَظِّ أَوْقَعَهُ سُوءُ حَظِّهِ بَيْنَ يَدَيِ السَّاحِرَةِ فَأَلْقَتْنِي فِي هَذَا الْجُبِّ .
قَالَ الصَّوْتُ بَرِقَةً : أَيُّهَا الْمِسْكِينُ إِنَّ هَذَا هُوَ نَفْسُ مَا حَدَّثَ لِي .



وَفِي تِلْكَ اللَّحْظَةِ بَدَّدَتْ^(٤٧) عَتَمَةَ الْمَكَانِ شُعْلَةً ضَّيْلَةً^(٤٨) مِنْ نُورِ
فَتِيلِ مَغْمُوسٍ فِي زَيْتٍ قَلِيلٍ ، فَشَاهَدَ وَحِيدٌ أَجْمَلُ وَجْهِ رَأَاهُ فِي حَيَاتِهِ ،
كَانَتْ مُحَدَّثَتُهُ غَادَةً^(٤٩) رَقِيقَةً كَالنَّسَمَةِ فِي رِقَّتِهَا ، رَائِعَةَ الْحُسْنِ كَالْبَدْرِ
وَالنُّجُومِ ، لَمْ يَذْهَبِ السَّجْنُ بِجَمَاهَا فَتَأَمَّلَهَا ذَاهِلًا وَسَأَلَهَا : مَنْ أَنْتِ
وَكَيْفَ سَجَنَتِكَ السَّاحِرَةُ هُنَا ؟ !

رَدَّتِ الْفَتَاةُ بِحُزْنٍ وَقَالَتْ : إِنِّي أُدْعَى " سِتَّ الْحُسْنِ " وَأَنَا
مَسْجُونَةٌ هُنَا مُنْذُ أَعْوَامٍ بَعِيدَةٍ ، عِنْدَمَا كُنْتُ لَا أَزَالُ طِفْلَةً صَغِيرَةً وَفَقَدْتُ
طَرِيقِي ، فَقَادَتْنِي قَدَمَايَ إِلَى " قَصْرِ السَّاحِرَةِ " فَأَمْسَكَتْ بِي وَأَلْقَتْنِي فِي
الْجُبِّ بِلاَ ذَنْبٍ عَمِلْتُهُ .

تَأَلَّمَ وَحِيدٌ بِشِدَّةٍ وَقَالَ : أَيُّهَا الْمِسْكِينَةُ ، كَيْفَ قَضَيْتِ هُنَا سِنِينَ
طَوِيلَةً وَحَدَكِ ؟

رَدَّتْ سِتَّ الْحُسْنِ بِحُزْنٍ أَكْثَرَ : لَقَدْ كِدْتُ أُجِنُّ مِنَ الْوَحْدَةِ
وَالسُّكُونِ وَالظَّلَامِ ، لَوْلَا أَنِّي وَثَقْتُ فِي رَحْمَةِ اللَّهِ وَلَمْ أَقْنَطُ^(٥٠) أَبَدًا ، فَقَدْ
كَانَ هُنَاكَ هَاتِفٌ فِي دَاخِلِي يُخْبِرُنِي أَنِّي سَأَنْجُو يَوْمًا مَّا مِنْ هَذَا الْجُبِّ ،
فَصَبَرْتُ وَبَدَأْتُ أَقْتَصِدُ مِنَ الطَّعَامِ الَّذِي تَأْتِينِي بِهِ السَّاحِرَةُ وَأُخْبِي عَنْ بَعْضِ
الزَّيْتِ ، وَمِنْ ذَيْلِ فُسْتَانِي صَنَعْتُ فَتِيلًا ، وَأَشْعَلْتُهُ لِيَبْدَدَ شَيْئًا مِنْ ظُلْمَةِ
هَذَا الْمَكَانِ الْقَاسِيِ ، ثُمَّ أَلْقَيْتُ بَعْضَ الْقَشِّ فِي أَرْضِ الْجُبِّ حَتَّى لَا يُدَقَّ
عُنُقُ^(٥١) مَنْ تُلْقِيهِ السَّاحِرَةُ فِيهِ .

وَهَتَفَ وَحِيدٌ بِحِمَاسٍ قَائِلًا : لَا أَذْرِي كَيْفَ أَشْكُرُكَ أَيُّهَا الْفَتَاةُ
الْكَرِيمَةُ ، لَقَدْ أَنْقَذْتَنِي مِنَ الْمَوْتِ ، سَوْفَ أَنْقِذُكَ مِنَ السَّجْنِ ، فَتَهْرُبُ
سَوِيًّا مِنْ هَذَا الْجُبِّ .

قَالَتْ سِتُّ الْحُسْنِ بِيَأْسٍ : كَيْفَ يَكُونُ لَنَا ذَلِكَ ، وَهَذَا الْمَكَانُ لَا
مَنْفَذَ لَهُ ، وَقَدْ أَخْبَرْتَنِي السَّاحِرَةُ أَنَّهَا تَسْجُنُ فِيهِ كُلَّ مَنْ يَقْتَرِبُ مِنْ قَصْرِهَا
مُنْذُ أَلْفِ عَامٍ وَلَمْ يَنْجَحْ أَحَدٌ فِي الْهَرَبِ مِنْهُ ، فَالْجُبُّ يَقَعُ فِي قَلْبِ التَّلِّ ،
وَفُتْحَتُهُ تَبْعُدُ أَلْفَ مِثْرٍ وَيَسْتَحِيلُ الْوُصُولُ إِلَيْهَا .

وَهُنَا تَذَكَّرَ وَحِيدٌ حِذَاءَهُ الطَّيَّارَ ذَا الْأَجْنِحَةِ الَّذِي اسْتَوْلَتْ عَلَيْهِ
السَّاحِرَةُ ، وَتَمَنَّى لَوْ كَانَ لَا يَزَالُ مَعَهُ إِذَا لاسْتَطَاعَ مُغَادَرَةَ الْجُبِّ هُوَ
وَسِتُّ الْحُسْنِ فِي الْحَالِ . وَلَمْ يَجِدْ مَا يَقُولُهُ فَتَغَشَّاهُ الْهَمُّ وَالْكَدَرُ .

وَانْطَفَأَتِ الشُّعْلَةُ الصَّغِيرَةُ فَسَادَ الظَّلَامُ الدَامِسُ ، وَفَجْأَةً بَدَدَ
السُّكُونَ صَوْتُ السَّاحِرَةِ وَهِيَ تُطَلُّ عَلَيْهِمَا مِنْ أَعْلَى فُتْحَةِ الْجُبِّ وَتَقُولُ :
كَيْفَ حَالُكُمَا أَيُّهَا الْبَائِسَانِ ، أَتَنْعَمَانِ بِالصُّحْبَةِ فِي هَذَا الظَّلَامِ ؟

هَتَفَ وَحِيدٌ غَاظِبًا بِشِدَّةٍ : أَيُّهَا السَّاحِرَةُ الشَّرِيرَةُ ، كَيْفَ
تَسْجُنِينَ فَتَاةَ رَقِيقَةٍ لَمْ تُؤْذِكِ مِنْ قَبْلُ .

قَالَتِ السَّاحِرَةُ : هَذَا هُوَ مَصِيرُ كُلِّ مَنْ يَقْتَرِبُ مِنْ قَصْرِي ، سَوْفَ
تَظْلَانِ هُنَا إِلَى أَنْ يُدْرِكَكُمَا الْمَوْتُ كَكُلِّ مَنْ سُجِنَ فِي الْجُبِّ .

وَأَغْلَقَتِ السَّاحِرَةُ فُتْحَةَ الْجُبِّ وَهِيَ تَضْحَكُ بِشِدَّةٍ ، وَأَخَذَتْ سِتُّ
الْحُسْنِ تَبْكِي حُزْنًا عَلَى مَصِيرِهَا .

النَّجاة

وَتَمَيَّزَ وَحِيدٌ غَيْظًا وَقَالَ فِي نَفْسِهِ ، يَجِبُ أَنْ أَفْعَلَ شَيْئًا . وَفَجَاءَ
تَذَكُّرَ الْإِبْرَةِ السَّحَرِيَّةِ الَّتِي أَعْطَاهَا النَّاسِكُ لَهُ ، فَأَشْرَقَ وَجْهُهُ وَقَالَ : قَدْ
تُفِيدُنَا الْإِبْرَةُ فِي الْخُرُوجِ مِنْ هُنَا .

وَأَخْرَجَ الْإِبْرَةَ فَوَجَدَهَا تُؤْمِضُ (٥٢) بِشِدَّةٍ فَتَنِيرُ الْمَكَانَ كَالْقِنْدِيلِ .
وَأَلْقَاهَا عَلَى الْأَرْضِ قَائِلًا : هَيَّا أَيُّهَا الْإِبْرَةُ ، دَعِينَا نَخْرُجُ مِنْ هَذَا الْمَكَانِ
الْمُخِيفِ .

وَفِي الْحَالِ انْطَلَقَتِ الْإِبْرَةُ كَالسَّهْمِ نَحْوَ جِدَارِ الْجُبِّ وَرَاحَتْ تَشُقُّهُ
بِسُرْعَةٍ كَأَنَّهَا سِكِّينٌ تَنْغَرِزُ فِي جِدَارٍ مِنَ الْجُبْنَةِ .

وَفِي لَحْظَاتٍ قَلِيلَةٍ شَقَّتِ الْإِبْرَةُ طَرِيقًا وَاسِعًا فِي الْجُبِّ ، فَأَشْرَقَ
الْأَمَلُ فِي نَفْسِ وَحِيدٍ وَرَفِيقَتِهِ ، وَتَقَدَّمَ وَحِيدٌ فِي النَّفَقِ (٥٣) وَقَالَ لِسِتِّ
الْحُسْنِ : هَيَّا نَخْرُجُ مِنْ هُنَا .

وَكَانَتِ الْإِبْرَةُ السَّخْرِيَّةُ لَا تَزَالُ تَشُقُّ طَرِيقَهَا فِي جِدَارِ الْجُبِّ
بِسُرْعَةٍ فَائِقَةٍ ، وَهِيَ تُنِيرُ كَالْقَنْدِيلِ أَوْ الشُّعْلَةِ ، وَفِي دَقَائِقَ قَلِيلَةٍ أَنْهَتِ
الْإِبْرَةُ السَّخْرِيَّةُ عَمَلَهَا بَعْدَ أَنْ شَقَّتْ نَفَقاً إِلَى جِدَارِ التِّلِّ ، فَخَرَجَ
الْإِثْنَانِ إِلَى سَفْحِهِ وَكَانَ الْوَقْتُ مَسَاءً ، وَالسَّمَاءُ تَلْتَمِعُ بِأَضْوَاءِ النُّجُومِ
وَهَتَفًا بِصَوْتٍ وَاحِدٍ : حَمْدًا لِلَّهِ ، لَقَدْ نَجَوْنَا . وَاخْتَفَتِ الْإِبْرَةُ كَأَنَّ لَمْ
يَكُنْ لَهَا أَثَرٌ فَأَذْرَكَ وَحِيدٌ أَنَّ مُهِمَّتَهَا قَدْ انْتَهَتْ وَأَنَّهُ لَنْ يَحْتَاجَهَا مَرَّةً
أُخْرَى . وَهَتَفَتْ سِتُّ الْحُسْنِ قَائِلَةً : هَيَّا بِنَا نَهْرُبْ مِنْ هُنَا وَإِلَّا
أُمْسَكَتْ بِنَا السَّاحِرَةُ مِنْ جَدِيدٍ .

قَالَ وَحِيدٌ مُفَكَّرًا : لَا لَا . . سَوْفَ تَلْحَقُ بِنَا السَّاحِرَةُ حَتَّى قَبْلَ
أَنْ نَسْتَطِيعَ الْهَرَبَ فَتَقْبِضُ عَلَيْنَا وَتُعَاوِدُ حَبْسَنَا ثَانِيَةً ، لَيْسَ أَمَامَنَا
وَسِيلَةٌ لِلْهَرَبِ سِوَى الْحُصُولِ عَلَى حِذَائِي الطَّيَّارِ الَّذِي اسْتَوْلَتْ عَلَيْهِ
السَّاحِرَةُ ، فَلْتَبْقَيِ هُنَا وَسَآذِهِبُ إِلَى غُرْفَةِ السَّاحِرَةِ لِاسْتَعِيدَ حِذَائِي .

وَأَسْرَعَ وَحِيدٌ يَرْتَقِي (٥٤) التِّلِّ حَتَّى وَصَلَ إِلَى قِمَّتِهِ (٥٥) ، وَتَسَلَّقَ
أَسْوَارَ الْقَصْرِ وَتَعَلَّقَ بِنَافِذَتِهِ ثُمَّ صَارَ فِي حُجْرَةِ السَّاحِرَةِ ، وَكَانَتْ تَغُطُّ
فِي نَوْمِهَا وَصَوْتُ شَخِيرِهَا يَهْزُ الْمَكَانَ ، وَقَدْ وَضَعَتِ الْحِذَاءَ الطَّيَّارَ تَحْتَ
رَأْسِهَا ، فَوَقَفَ وَحِيدٌ مُتَحِيرًا وَهُوَ لَا يَدْرِي كَيْفَ يَحْصُلُ عَلَيْهِ دُونَ أَنْ
يُوقَظَهَا .

وَقَرَّرَ وَحِيدٌ أَنْ يُغَامِرَ فَمَدَّ يَدَيْهِ وَانْتَزَعَ الْحِذَاءَ مِنْ تَحْتِ رَأْسِهَا بِشِدَّةٍ ،
فَارْتَطَمَ رَأْسُ السَّاحِرَةِ بِالْأَرْضِ ، وَاسْتَيْقَظَتْ مِنْ نَوْمِهَا مَذْعُورَةً فِي حِينٍ
جَرَى وَحِيدٌ بِالْحِذَاءِ مُسْرِعاً ، وَأَرَادَ أَنْ يَنْتَعِلَهُ فَكَادَتْ السَّاحِرَةُ تَلْحَقُ بِهِ
لَوْلَا أَنَّ ظَهْرَ فَجَاءَةَ جَنَاحَا الْحِذَاءِ وَرَاحَ يُرْفِرُ فِي الْهَوَاءِ ، فَتَعَلَّقَ بِهِ وَحِيدٌ
جَيْدًا ، حَيْثُ طَارَ الْحِذَاءُ وَهَبَطَ لِأَسْفَلَ وَالسَّاحِرَةُ تَجْرِي خَلْفَهُ كَالْمَجْنُونَةِ ،
وَعَيْنَاهَا تَقْدَحَانِ الشَّرَرَ ، وَأَنْفَاسُهَا تَنْفُثُ اللَّهَبَ . وَتَوَجَّهَ وَحِيدٌ بِالْحِذَاءِ
بِسُرْعَةٍ لِأَسْفَلَ ، وَنَادَى سِتَّ الْحُسْنِ قَائِلًا : تَعَلَّقِي بِسَاقِي وَبِسُرْعَةٍ .

وَفِي الْحَالِ تَعَلَّقَتْ سِتُّ الْحُسْنِ بِقَدَمَيْهِ قَبْلَ أَنْ تَصِلَ إِلَيْهَا أَصَابِعُ
السَّاحِرَةِ ، وَأَرْتَفَعَ الْإِثْنَانِ فِي الْهَوَاءِ بَعِيدًا عَنْ أَيْدِي السَّاحِرَةِ الَّتِي غَلَبَهَا
الْقَهْرُ وَالْيَأْسُ فَرَاخَتْ تَصْرُخُ وَهِيَ غَاضِبَةٌ بِصَوْتٍ يَهَزُّ الْجِبَالَ .

هَبَطَ الْحِذَاءُ الطَّيَّارُ بِوَحِيدٍ وَسِتَّ الْحُسْنِ فِي حَدِيقَةِ قَصْرِ
السُّلْطَانِ ، ثُمَّ اخْتَفَى فِي الْحَالِ بَعْدَ أَنْ انْتَهَتْ مُهِمَّتُهُ . فَأَخْبَرَ وَحِيدٌ سِتَّ
الْحُسْنِ بِسَبَبِ ذَهَابِهِ إِلَى قَصْرِ السَّاحِرَةِ وَكَيْفَ رَفَضَ أَنْ يَسْمَحَ لِأَبْنَاءِ أَخِ
السُّلْطَانِ بِرُكُوبِ حِصَانِهِ الرَّمَّاحِ ، فَقَالَتْ لَهُ بِدَهْشَةٍ : كَيْفَ يَدَّعِي أَبْنَاءُ
أَخِ السُّلْطَانِ أَنَّ الْحِذَاءَ وَالْقُفَّازَ هُمَا لِعَمَّهُمُ السُّلْطَانِ ، وَأَنَّهُمْ أَضَاعُوهُمَا فِي
قَصْرِ السَّاحِرَةِ مُنْذُ وَقْتٍ ، فِي حِينٍ أَنَّ السَّاحِرَةَ تَنْتَعِلُهَا مُنْذُ عَشْرَاتِ
السِّنِينَ . . . إِنَّهُمْ يَكْذِبُونَ عَلَيْكَ . .

قَالَ وَحِيدٌ بِدَهْشَةٍ : وَلِمَاذَا يَفْعَلُونَ ذَلِكَ ؟

رَدَّتْ سِتُّ الْحُسْنِ قَائِلَةً : لَا بُدَّ أَنَّهُمْ كَانُوا يَبْغُونَ الْخَلَاصَ مِنْكَ
لِسَبَبٍ مَا ، فَطَلَبُوا مِنْكَ هَذَا الطَّلَبَ حَتَّى تَقْبِضَ عَلَيْكَ السَّاحِرَةُ
وَتُلْقِيكَ فِي الْجُبِّ فَيَكُونُ ذَلِكَ عِقَابًا لَكَ لِرَفْضِكَ إِعْطَاءَهُمُ الْجَوَادَ
الرَّمَّاحَ وَلِيَأْمَنُوا عَدَمَ إِخْبَارِكَ لِعَمَّهُمُ السُّلْطَانِ بِمَا حَدَثَ .
تَأَلَّمَ وَحِيدٌ وَقَالَ : كَيْفَ يَفْعَلُونَ ذَلِكَ بِي وَأَنَا لَمْ أَقْصِدْ بِهِمْ أَيَّ
شَرٍّ .

ثُمَّ أَشْرَقَ وَجْهُهُ وَقَالَ : وَلَكِنْ الْحَمْدُ لِلَّهِ ، فَلَوْلَا مُحَاوَلَتِي
مُسَاعَدَتَهُمْ فِي الْحُصُولِ عَلَى حِذَاءِ السَّاحِرَةِ وَقَفَّازِهَا مَا اسْتَطَعْتُ
إِنْقَاذَكَ مِنَ السَّاحِرَةِ وَجَبَّهَا الْعَمِيقِ .

قَالَتْ سِتُّ الْحُسْنِ : سَوْفَ أَظِلُّ مَدِينَةَ لَكَ طَوَالَ حَيَاتِي أَيُّهَا
الْفَتَى الشُّجَاعُ ، فَلَوْلَا أَنْ سَأَقَكَ اللَّهُ لِبَقِيَّتِي فِي الْجُبِّ . وَفِي تِلْكَ
اللَّحْظَةِ أَقْبَلَ أَبْنَاءُ أَخِ السُّلْطَانِ ، حَمْدَانُ وَسَعْدَانُ وَوَهْدَانُ ، وَمَا أَنْ رَأَوْا
سِتَّ الْحُسْنِ حَتَّى أَصَابَهُمْ ذُهُولٌ عَظِيمٌ لِشِدَّةِ جَمَاهَا الَّذِي لَمْ تَقَعْ
عُيُونُهُمْ عَلَى مِثْلِهِ مِنْ قَبْلُ . وَعِنْدَمَا شَاهَدُوا وَحِيدًا مَعَهَا أَذْرَكُوا مَا
حَدَثَ ، وَحَسَدُوهُ عَلَى فَتَاتِهِ وَقَرَّرُوا أَنْ يُحَاوِلُوا اخْتِطَافَهَا فِي اللَّيْلِ وَخَنَقَ
وَحِيدٌ ، عَلَى أَنْ يَطْلُبَ كُلُّ مِنْهُمْ مِنْ عَمِّهِ تَزْوِيجَهَا لَهُ ، عَلَى أَنْ تَصِيرَ
سِتُّ الْحُسْنِ زَوْجَةً لِمَنْ يُوَافِقُ عَلَيْهِ السُّلْطَانُ .

وَلَمْ يُظْهِرُوا حَقِيقَةَ شُعُورِهِمْ تِلْكَ ، بَلْ أَظْهَرُوا سَعَادَتَهُمْ بِعَوْدَةِ
وَاحِدٍ ظَافِرًا وَهَنَّاؤُهُ عَلَى إِنْقَاذِهِ سِتِّ الْحُسْنِ مِنَ الْجُبِّ . وَنَوُوا أَنْ يَقُومُوا
بِعَمَلِهِمْ بَعْدَ أَنْ يَأْوِي سُكَّانُ الْقَصْرِ إِلَى مَضَاجِعِهِمْ ، فَلَا يَرَاهُمْ أَحَدٌ
وَهُمْ يَفْعَلُونَ فِعْلَتَهُمْ .

أَمَّا وَاحِدٌ فَقَدْ أَدْرَكَ مِنْ وُجُوهِهِمْ حَقِيقَةَ مَقْصَدِهِمْ ، وَعَلِمَ
خُبْرَ نَوَايَاهُمْ ، فَذَهَبَ مِنْ فَوْرِهِ إِلَى السُّلْطَانِ وَطَلَبَ مُقَابَلَتَهُ لِأَمْرِ هَامٍّ
جَدًّا وَقَابَلَهُ السُّلْطَانُ فِي الْحَالِ ، فَقَصَّ عَلَيْهِ مَا حَدَّثَ مِنْ أَبْنَاءِ أَخِيهِ
الثَّلَاثَةِ ، مُنْذُ أَنْ طَلَبُوا مِنْهُ رُكُوبَ الرَّمَّاحِ إِلَى لَحْظَةِ إِنْقَاذِهِ سِتِّ الْحُسْنِ ،
فَعَبَثَ السُّلْطَانُ بِذَقْنِهِ الطَّوِيلَةِ مُفَكِّرًا ثُمَّ قَالَ بِحُزْنٍ : مَا كُنْتُ أَظُنُّ أَنَّ
أَبْنَاءَ أَخِي تَصِلُ بِهِمُ الْخِسَّةُ وَالنَّدَالَةُ إِلَى تِلْكَ الصُّورَةِ ، لَيْنَ كَانَ مَا قُلْتُهُ
حَقِيقِيًّا فَسَوْفَ أَعَاقِبُهُمْ عَلَيْهِ عِقَابًا شَدِيدًا .

وَأَمَرَ السُّلْطَانُ فَشَدَّدَتِ الْحِرَاسَةُ فِي حُجْرَةِ وَاحِدٍ وَسِتِّ الْحُسْنِ ،
وَكَمَنَ جُنُودٌ مُتَخَفِّينَ فِي الْحُجْرَتَيْنِ ، بِانْتِظَارِ مَجِيءِ أَبْنَاءِ أَخِ السُّلْطَانِ . .
حَمْدَانِ وَسَعْدَانِ وَوَهْدَانِ .

الجزء

وَفِي مُتْتَصِفِ اللَّيْلِ أَقْبَلَ ثَلَاثَتُهُمْ ، فَتَسَلَّلَ اثْنَانِ مِنْهُمْ لِخَنْقِ
وَحِيدٍ ، وَتَسَلَّلَ الثَّالِثُ لِيَخْطِفَ سِتَّ الْحُسَيْنِ ، فَأَمْسَكَ بِهِمُ الْجُنُودُ
وَقَيَّدُوهُمْ ، وَذَهَبُوا بِهِمْ إِلَى السُّلْطَانِ الَّذِي مَا أَنْ رَأَاهُمْ حَتَّى اخْتَقَنَ (٥٦)
وَجْهَهُ مِنَ الْغَضَبِ وَقَالَ : أَيُّهَا التُّعَسَاءُ الْأَنْدَالُ ، لَقَدْ جَاوَزْتُمُ الْمَدَى
فَكِدْتُمْ تَزْهِقُونَ (٥٧) رُوحاً بَرِيئَةً وَتَخْطِفُونَ فَتَاةً تَحْتَمِي بِقَصْرِي ، سَوْفَ
يَكُونُ عِقَابُكُمْ شَدِيداً ، وَلَا نَفِيَنَّكُمْ مَدَى الْحَيَاةِ عَنِ السَّلْطَنَةِ .
وَأَخَذَ أَبْنَاءُ أَخِيهِ الثَّلَاثَةَ يَبْكُونَ نَادِمِينَ مُسْتَغْفِرِينَ ، فَرَفَضَ
السُّلْطَانُ أَنْ يَسْتَمَعَ إِلَيْهِمْ فَقَالَ وَحِيدٌ مُسْتَغْطِفاً السُّلْطَانَ : مَوْلَايَ
السُّلْطَانَ ، قَدْ يَكُونُ فِيمَا حَدَثَ عِقَابٌ شَدِيدٌ يَزْجُرُهُمْ فِيمَا بَعْدُ عَنْ مِثْلِ
هَذِهِ الْأَعْمَالِ ، فَاصْفَحْ عَنْهُمْ يَا مَوْلَايَ .

قَالَ السُّلْطَانُ : حَسَنًا ، سَأَصْفَحُ عَنْهُمْ (٥٨) ، وَلَكِنَّهُمْ مُنْذُ الْآنَ
سَيَصِيرُونَ عُمَّالًا فِي حَظَائِرِ الْجِيَادِ ، وَلَنْ يَكُونُوا أَبْنَاءَ أَخِي بَعْدَ الْيَوْمِ ،
عَلَيْهِمْ أَنْ يَعْمَلُوا وَيَشْقُوا لِقَاءَ طَعَامِهِمْ وَمَأْوَاهُمْ ، حَتَّى تَتَغَيَّرَ أَخْلَاقُهُمْ
وَيَصْلَحَ حَالُهُمْ وَلَنْ يَصِيرَ أَيُّ مِنْهُمْ سُلْطَانًا مِنْ بَعْدِي .

وَنَظَرَ السُّلْطَانُ إِلَى وَحِيدٍ وَقَالَ : أَمَّا أَنْتَ أَيُّهَا الْفَتَى الشَّهْمُ (٥٩)
الكَرِيمُ ، فَقَدْ عَيَّنْتُكَ مُنْذُ الْآنَ وَلِيًّا لِلْعَهْدِ فَأَنْتَ كَأَنِّي تَمَامًا وَعَلَيْكَ أَنْ تَقُومَ
بِتَدْبِيرِ شُؤُونِ السُّلْطَنَةِ مَعِي ، وَعِنْدَمَا أَمُوتُ تَصِيرُ أَنْتَ السُّلْطَانُ بَعْدِي .
قَالَ وَحِيدٌ شَاكِرًا : أَطَالَ اللَّهُ فِي عُمْرِكَ يَا مَوْلَايَ السُّلْطَانُ ، إِنَّ
كُلَّ مَا أَرْجُوهُ الْآنَ مِنْكَ هُوَ طَلَبٌ وَحِيدٌ .

قَالَ السُّلْطَانُ : أَطْلُبُ مَا تَشَاءُ يَا بَنِي فَأَجِيبْكَ فِي الْحَالِ . . مَا
هُوَ طَلَبُكَ ؟

نَظَرَ وَحِيدٌ بِحُبٍّ إِلَى سِتِّ الْحُسْنِ وَقَالَ : إِنِّي أَطْمَعُ فِي طَلَبِ
يَدِ سِتِّ الْحُسْنِ مِنْ مَوْلَايَ السُّلْطَانِ .

أَشْرَبَ (٦٠) وَجْهَ سِتِّ الْحُسْنِ بِحُمْرَةِ الْخَجَلِ وَالْحَيَاءِ ، وَابْتَسَمَ
السُّلْطَانُ وَقَالَ : إِنِّي مُوَافِقٌ عَلَى طَلَبِكَ ، أَيُّهَا الْمُنَادُونَ لِتَخْرُجُوا إِلَى
النَّاسِ ، فِي الْأَسْوَاقِ وَالطَّرِيقَاتِ وَتُخْبِرُوهُمْ أَنَّ وَحِيدًا صَارَ ابْنًا لِلْسُّلْطَانِ
وَسَيَتَزَوَّجُ فِي الْغَدِ مِنْ سِتِّ الْحُسْنِ وَسَوْفَ تُقَامُ الْأَفْرَاحُ وَاللِّيَالِي الْمِلَاحُ

أَرْبَعِينَ يَوْماً وَلَيْلَةً ، وَتَتَزَيَّنُ السُّلْطَنَةُ بِأَجْمَلِ الْأَزْيَاءِ ، وَتَتَأَلَّقُ بِالْأَنْوَارِ ،
وَتُقَامُ الْمَلَاهِي وَالْمَلَاعِبُ فِي كُلِّ مَكَانٍ احْتِفَالاً بِهَذَا الزَّوْاجِ الْمَيْمُونِ ^(٦١) ،
فَالسُّلْطَانُ الَّذِي لَمْ يَكُنْ لَهُ ابْنٌ فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ ، قَدْ صَارَ لَهُ ابْنٌ الْآنَ
لَا مَثِيلَ لَهُ فِي الشَّهَامَةِ وَالْمُرُوءَةِ وَالشَّجَاعَةِ ، فَحَمْدًا لِلَّهِ ، حَمْدًا لِلَّهِ .
وَتَزَوَّجَ وَحِيدٌ مِنْ سِتِّ الْحُسْنِ ، ثُمَّ صَارَ السُّلْطَانُ بَعْدَ وَفَاةِ
السُّلْطَانِ . بَعْدَهَا صَارَ كُلُّ يَتِيمٍ لَا يَحْزَنُ ، بَلْ يَشُقُّ طَرِيقَهُ فِي الْحَيَاةِ
بِكِفَاحٍ وَإِصْرَارٍ ، عَلَيْهِ يُصْبِحُ ذَاتَ يَوْمٍ ، ابْنًا لِسُلْطَانٍ لِيُصْبِحَ فِيهَا بَعْدُ
سُلْطَانًا ، تَمَامًا كَمَا صَارَ وَحِيدٌ .

أسئلة قصة : ابن السلطان والحذاء الطيار

- ١ - متى وأين ولد وحيد ، وماذا حدث لوالده ووالدته ؟
- ٢ - لماذا خشيت جارات والدته من تربيته ، وماذا قال لهنّ الناسك العجوز ؟
- ٣ - ماذا فعل الناسك العجوز بالطفل ، وماذا أسماه ، ولماذا ؟
- ٤ - كيف شبَّ وحيد ، وماذا أوصاه الناسك قبل وفاته ؟
- ٥ - ماذا وجد وحيد في الصندوق ؟ وأين ذهب بعد ذلك ؟
- ٦ - لماذا لم يحب أحد أبناء أخي السلطان ؟
- ٧ - ما الذي حدث بين وحيد وأبناء أخي السلطان ؟ وما هي المؤامرة التي دبروها له ؟
- ٨ - كيف تسلل وحيد إلى غرفة الساحرة ، وماذا شاهد في داخلها ؟
- ٩ - كيف حصل وحيد على حذاء الساحرة ؟ وكيف عاد به إلى قصر السلطان ؟
- ١٠ - كيف استقبل أبناء أخي السلطان وحيداً ؟
- ١١ - كيف أمسكت الساحرة بوحيد ؟ ولماذا لم يستطع الهرب بحذائه الطيار ؟
- ١٢ - أين ألقت الساحرة بوحيد ؟ وماذا وجد داخل الجب ؟
- ١٣ - كيف عاشت ست الحسن داخل الجب ؟ ولماذا سجنتها الساحرة ؟
- ١٤ - كيف استطاع وحيد وست الحسن الهرب من الجب ؟
- ١٥ - كيف علم وحيد بحقيقة نوايا أبناء أخي السلطان ؟
- ١٦ - ماذا قرر أبناء أخي السلطان في المساء ؟
- ١٧ - ماذا فعل وحيد ليكشف فساد أخلاق أبناء أخي السلطان ؟
- ١٨ - لماذا طلب وحيد من السلطان الغفو عن أبناء أخيه ؟
- ١٩ - ماذا قرر السلطان من مصير لأبناء أخيه ؟ ولوحيد ؟
- ٢٠ - ماذا كان طلب وحيد من السلطان ؟ وهل تحقق ؟
- ٢١ - لماذا لم يعد أي يتيم حزيناً بعد ذلك ؟

مسرد بالكلمات الصعبة

- (١) - يصعق ذوائب الأشجار : يحرقها والذوائب مفردها ذؤابة وهي من الشعر الخصلة ومن الشجر أطراف الأغصان .
- (٢) - طاعنٌ في السن : متقدمٌ فيه أي كبير السن .
- (٣) - الناسك : المتفرغ لعبادة الله .
- (٤) - السريرة : دخيلة الإنسان ونيته .
- (٥) - تسلل : خرج خفية .
- (٦) - واره : ستره وغطاه .
- (٧) - تنشئتك : تربيتك .
- (٨) - الصومعة : غرفة العبادة وهي عادة تكون بعيدة عن الناس .
- (٩) - حديق : نظر .
- (١٠) - الضرع : الثدي .
- (١١) - فارع القامة : مديدها .
- (١٢) - وارفه : واسعة .
- (١٣) - في كنفه : في رعايته .
- (١٤) - دنو أجله : قرب موته .
- (١٥) - حثيثاً : سريعاً .
- (١٦) - متهدج : متقطع .
- (١٧) - أدى واجبه : قام به .
- (١٨) - المسجى : الممدد .
- (١٩) - حظائر الجياد : زرائب الخيول ، والحظائر مفردها حظيرة . والجياد مفردها جواد .
- (٢٠) - سائس الخيول : الذي يروضها ويعتني بها .
- (٢١) - تخاله : تظنه .
- (٢٢) - السحاب : الغيوم .
- (٢٣) - حوافر الخيول : أطراف قوائمها : مفردها حافر .
- (٢٤) - السروج : ما يوضع على ظهر الدابة وقت ركوبها . مفردها : سرج .
- (٢٥) - العُرف : الشعر النابت على رقبة الحصان مما يلي رأسه .
- (٢٦) - يتورع : يخشى ويتأخر .
- (٢٧) - المأفون : الضعيف الرأي .
- (٢٨) - الفحيح : صوت الحية .

- (٢٩) - الدهاء : الحنكة والحيلة .
- (٣٠) - تصنع الأمر : تظاهر به .
- (٣١) - تهلل وجهه : أشرق .
- (٣٢) - يقهقهه : يضحك بصوت عالٍ .
- (٣٣) - الكئيب : الحزين .
- (٣٤) - معروقة : تظهر الشرايين والعروق من خلال الجلد .
- (٣٥) - القفاز : ما يلبس باليد .
- (٣٦) - الجب : البئر .
- (٣٧) - يتوارى : يختفي ويختبئ .
- (٣٨) - حلق : حدد النظر وقلب عينيه بعد أن فتحهما كثيراً .
- (٣٩) - الغيظ : الغضب والحنق .
- (٤٠) - نفث : أصدر .
- (٤١) - نفاه : أبعد وطرده .
- (٤٢) - الشفاف : الذي نستطيع رؤية الأشياء من خلاله كالزجاج مثلاً .
- (٤٣) - وخز يخز : شك يشك .
- (٤٤) - أعاق وعاق : منع .
- (٤٥) - السحنة : لون البشرة ، والكالحة : ذات اللون غير المعروف .
- (٤٦) - دقت عظامه : كسرت وطحنت .
- (٤٧) - بدد : فرق .
- (٤٨) - ضئيلة : خافتة .
- (٤٩) - الغادة : الفتاة الحسناء الجميلة .
- (٥٠) - أقنط : أياس والقنوط اليأس .
- (٥١) - دقت عنقه : مات إثر سقوطه .
- (٥٢) - أومض : لمع .
- (٥٣) - النفق : الطريق تحت الأرض .
- (٥٤) - ارتقى : صعد .
- (٥٥) - القمة : أعلى نقطة في المكان .
- (٥٦) - احتقن وجهه : تعكر لونه واحمرّ .
- (٥٧) - أزهق روحه : قتله من غير ذنب .
- (٥٨) - أصفح عنهم : أغفر لهم وأسامحهم .
- (٥٩) - الشهم : الشجاع الكريم .
- (٦٠) - أشرب الحمرة : خالطته .
- (٦١) - الميمون : المبارك .



تهدف هذه المجموعة من القصص الجميلة
إلى تعويد الطفل على نطق اللغة العربية
بشكل سليم وذلك من خلال قراءة الكلمات المُشكَّلة
والاستماع إلى الراوي والممثلين المشهود لهم بالكفاءة
وهم يؤدون القصة عبر شريط التسجيل بأصواتهم الواضحة
في جو من المؤثرات الصوتية الرائعة ،
كما تدعو هذه المجموعة إلى نبذ العادات القبيحة
والتحلي بالأخلاق الحسنة .

صدر من سلسلة المكتبة الخضراء للأطفال :

- | | | | |
|---------------------------|--------------------------|---------------------------------|---------------------------|
| ١٦ - الفتى الذهبي | ١١ - الخداء الطيار | ٦ - الصديقان الوفيان | ١ - رحلات السندباد البحري |
| ١٧ - الساحرة الصغيرة | ١٢ - جبل الفضة | ٧ - سعد الشرير | ٢ - الأمير المغرور |
| ١٨ - ماريل الجميلة | ١٣ - الملك أمين | ٨ - قدرة العسل | ٣ - الصيد وعرائس البحر |
| ١٩ - أميرة الطواحين السبع | ١٤ - مهران وابنة السلطان | ٩ - جزيرة القروء | ٤ - الأمير وابنة الخطاب |
| ٢٠ - الأنف المسحور | ١٥ - النهر الكبير | ١٠ - علاء الدين والمصباح السحري | ٥ - فريد والمارد الجبار |